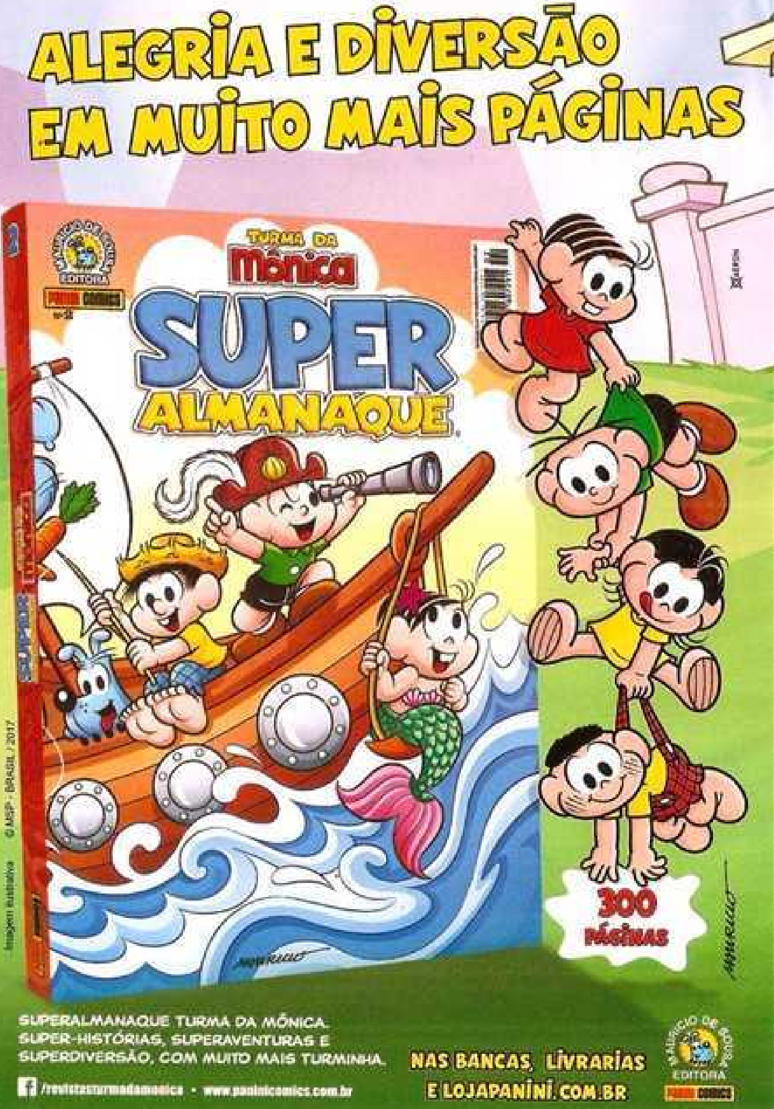
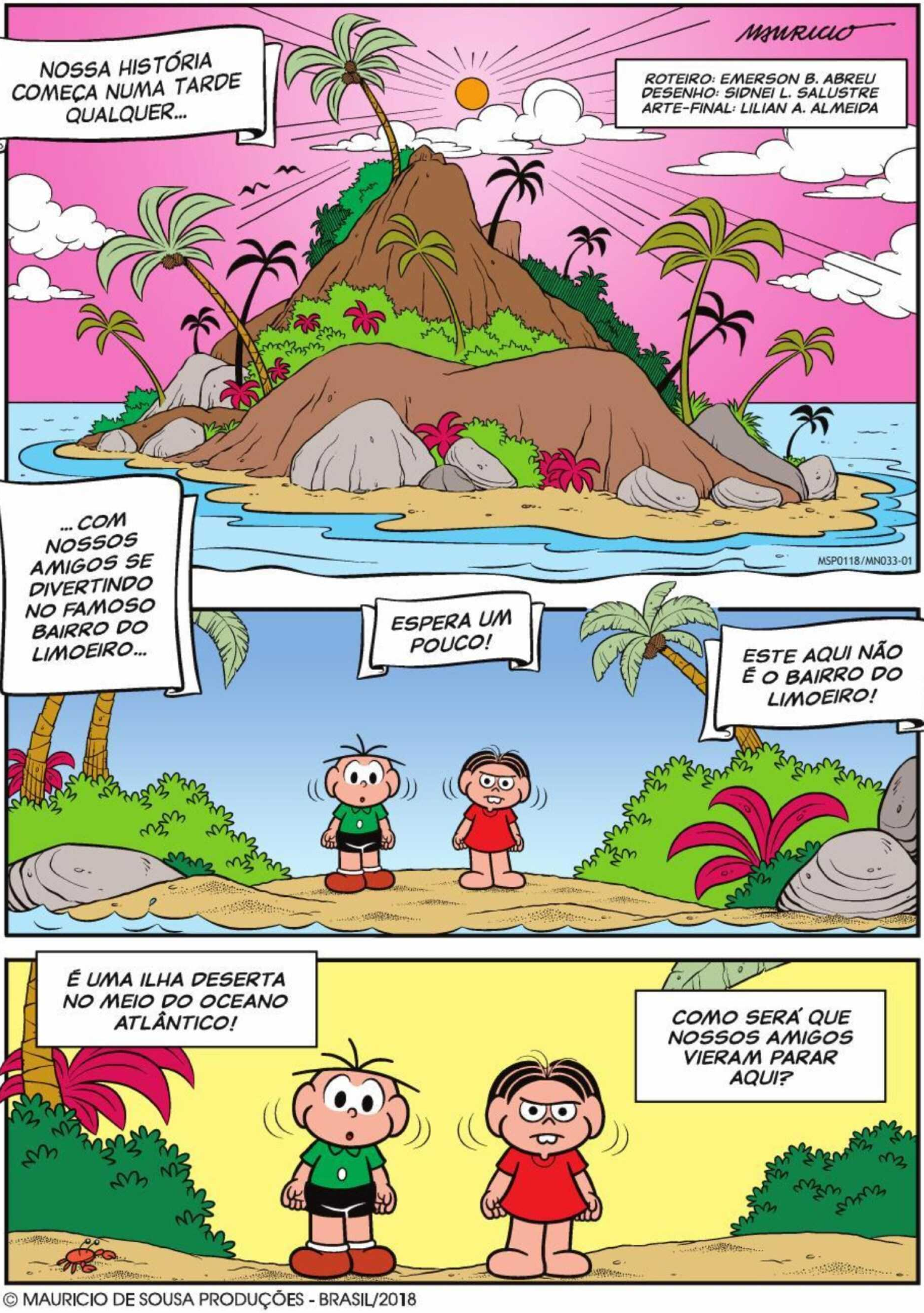
MAURICIO
Mônica
OS QUATRO AMIGOS ILHADOS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº33
© MSP - BRASIL

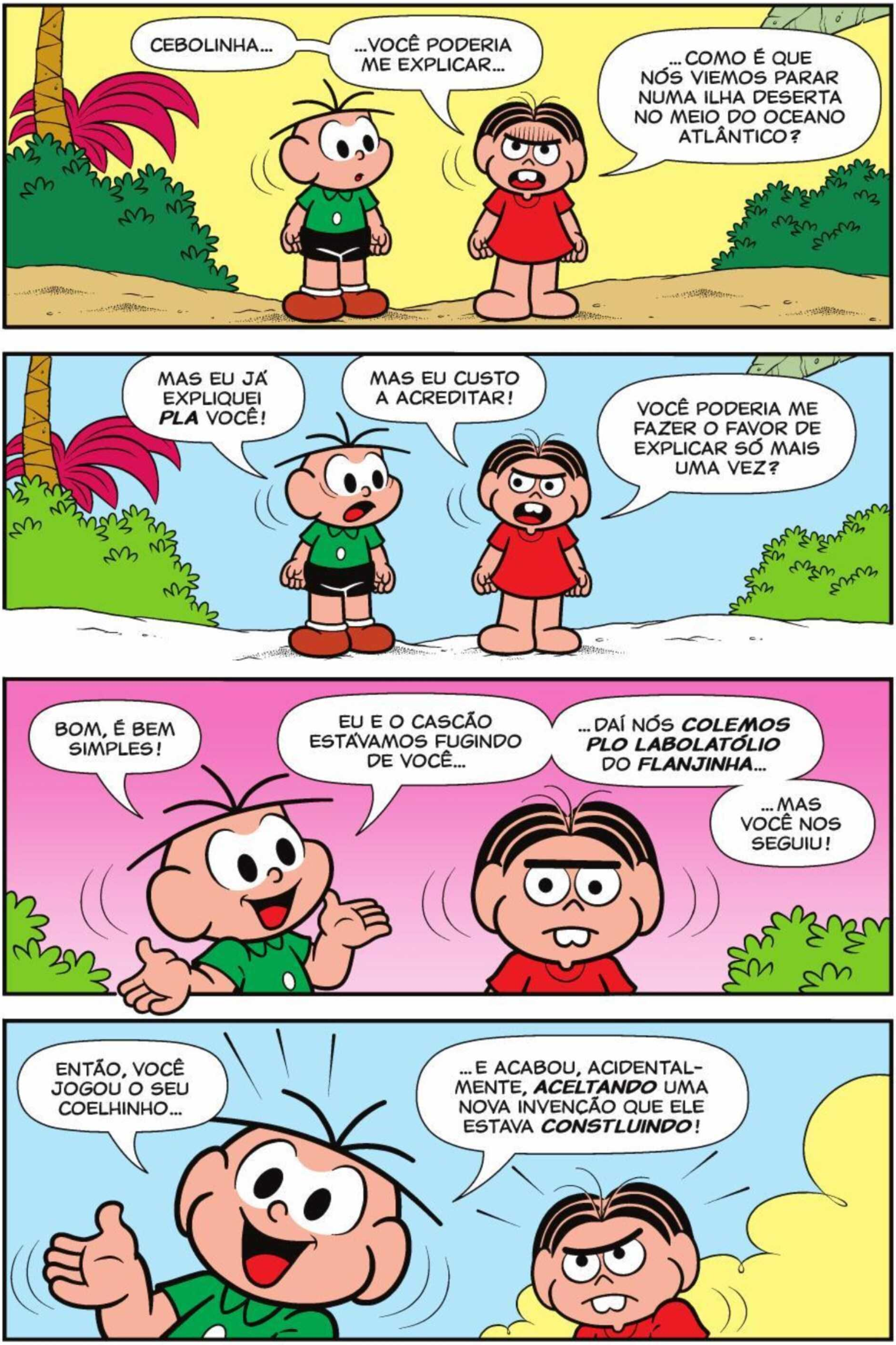
INFORME PUBLICITÁRIO

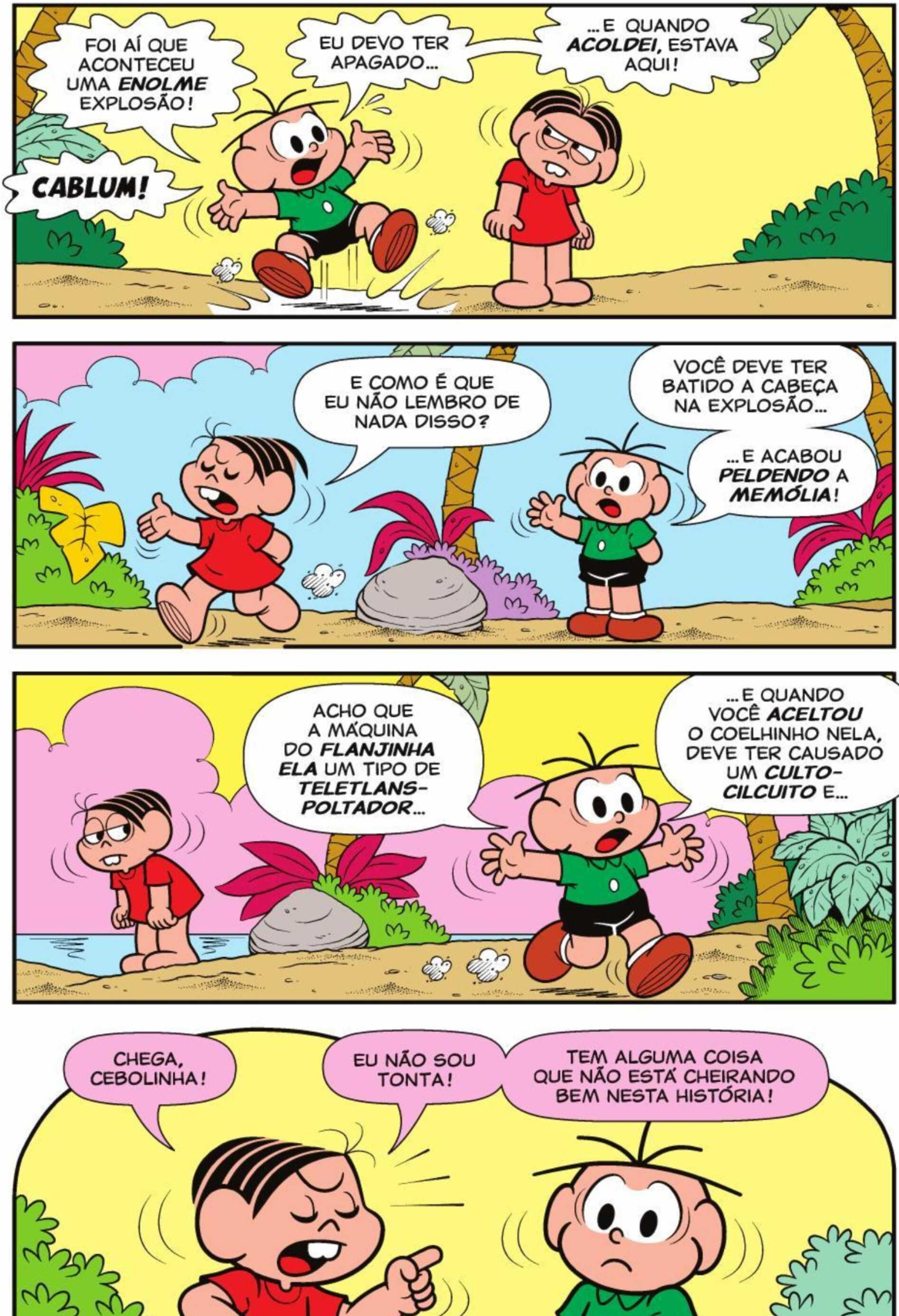


Mônica e A TURMA em
OS QUATRO AMIGOS ILHADOS



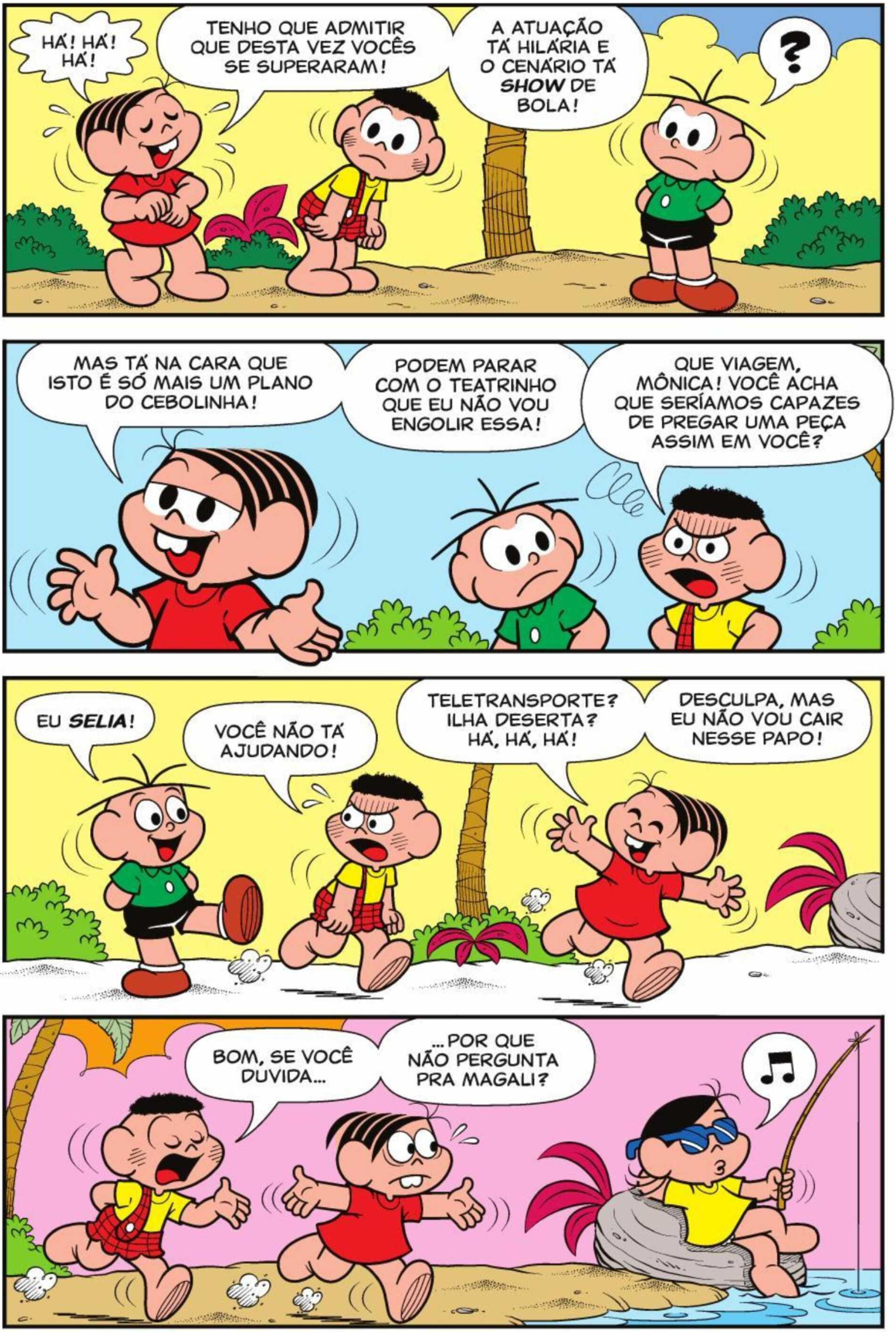
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

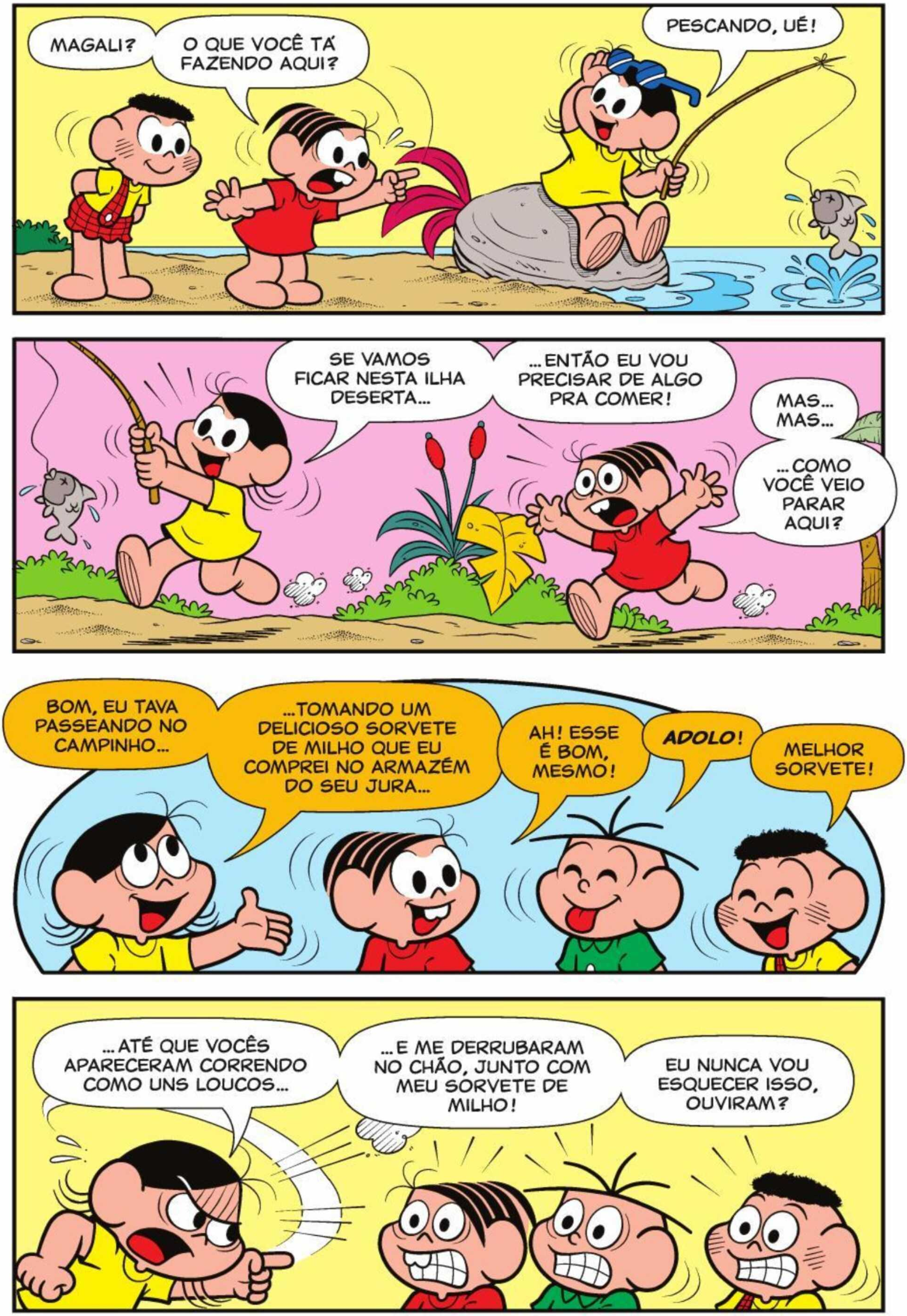

CEBOLINHA...
...VOCÊ PODERIA ME EXPLICAR...
...COMO É QUE NÓS VIEMOS PARAR NUMA ILHA DESERTA NO MEIO DO OCEANO ATLÂNTICO?
MAS EU JÁ EXPLIQUEI *PLA* VOCÊ!
MAS EU CUSTO A ACREDITAR!
VOCÊ PODERIA ME FAZER O FAVOR DE EXPLICAR SÓ MAIS UMA VEZ?
BOM, É BEM SIMPLES!
EU E O CASCÃO ESTÁVAMOS FUGINDO DE VOCÊ...
...DAÍ NÓS *COLEMOS PLO LABOLATÓLIO* DO *FLANJINHA*...
...MAS VOCÊ NOS SEGUIU!
ENTÃO, VOCÊ JOGOU O SEU COELHINHO...
...E ACABOU, ACIDENTALMENTE, *ACELTANDO* UMA NOVA INVENÇÃO QUE ELE ESTAVA *CONSTLUINDO*!


FOI AÍ QUE ACONTECEU UMA ENOLME EXPLOSÃO!
CABLUM!
EU DEVO TER APAGADO...
...E QUANDO ACOLDEI, ESTAVA AQUI!
E COMO É QUE EU NÃO LEMBRO DE NADA DISSO?
VOCÊ DEVE TER BATIDO A CABEÇA NA EXPLOSÃO...
...E ACABOU PELDENDO A MEMÓLIA!
ACHO QUE A MÁQUINA DO FLANJINHA ELA UM TIPO DE TELETLANS-POLTADOR...
...E QUANDO VOCÊ ACELTOU O COELHINHO NELA, DEVE TER CAUSADO UM CULTO-CILCUITO E...
CHEGA, CEBOLINHA!
EU NÃO SOU TONTA!
TEM ALGUMA COISA QUE NÃO ESTÁ CHEIRANDO BEM NESTA HISTÓRIA!

TÓIM
AH...
...DEVE SER SÓ O CHEILO DO CASCÃO!
O CASCÃO TÁ AQUI TAMBÉM?
SIM! ELE TAMBÉM FOI PEGO PELA EXPLOSÃO DO TELETLANS-POLTADOR!
E O QUE ELE TÁ FAZENDO LÁ EM CIMA DO COQUEIRO?
ORA! VOCÊ ACHA QUE EU VOU FICAR AÍ NO CHÃO...
...PERTO DESSE OCEANO CHEIO DE ÁGUA?

PREFIRO FICAR AQUI, SEGURO E SEQUINHO, COM OS MEUS AMIGOS COCOS!
CASCÃO... VOCÊ SABIA QUE OS COCOS TAMBÉM ESTÃO CHEIOS DE ÁGUA POR DENTRO?
AAAHH!!
ACHO QUE ELE NÃO SABIA!
TRAÍRAS!
FALSIANES!
FIQUEM LONGE DE MIM, ENTEN-DERAM?


HÁ! HÁ! HÁ!
TENHO QUE ADMITIR QUE DESTA VEZ VOCÊS SE SUPERARAM!
A ATUAÇÃO TÁ HILÁRIA E O CENÁRIO TÁ SHOW DE BOLA!
?
MAS TÁ NA CARA QUE ISTO É SÓ MAIS UM PLANO DO CEBOLINHA!
PODEM PARAR COM O TEATRINHO QUE EU NÃO VOU ENGOLIR ESSA!
QUE VIAGEM, MÔNICA! VOCÊ ACHA QUE SERÍAMOS CAPAZES DE PREGAR UMA PEÇA ASSIM EM VOCÊ?
EU SELIA!
VOCÊ NÃO TÁ AJUDANDO!
TELETRANSPORTE? ILHA DESERTA? HÁ, HÁ, HÁ!
DESCULPA, MAS EU NÃO VOU CAIR NESSE PAPO!
BOM, SE VOCÊ DUVIDA...
...POR QUE NÃO PERGUNTA PRA MAGALI?


MAGALI?
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
PESCANDO, UÉ!
SE VAMOS FICAR NESTA ILHA DESERTA...
...ENTÃO EU VOU PRECISAR DE ALGO PRA COMER!
MAS... MAS...
...COMO VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
BOM, EU TAVA PASSEANDO NO CAMPINHO...
...TOMANDO UM DELICIOSO SORVETE DE MILHO QUE EU COMPREI NO ARMAZÉM DO SEU JURA...
AH! ESSE É BOM, MESMO!
ADOLO!
MELHOR SORVETE!
...ATÉ QUE VOCÊS APARECERAM CORRENDO COMO UNS LOUCOS...
...E ME DERRUBARAM NO CHÃO, JUNTO COM MEU SORVETE DE MILHO!
EU NUNCA VOU ESQUECER ISSO, OUVIRAM?

DAÍ EU FIQUEI FURIOSA...
...E SEGUI VOCÊS ATÉ O LABORATÓRIO DO FRANJINHA...
QUANDO EU ENTREI, UMA EXPLOSÃO ME ATINGIU E EU FUI TELETRANSPORTADA PRA CÁ, JUNTO COM VOCÊS!
AAHH!!
ENTÃO É VERDADE?
NÃO É UM PLANO DO CEBOLINHA?
NÓS ESTAMOS PERDIDOS NO MEIO DO OCEANO?
COMO VOCÊS PODEM FICAR TÃO CALMOS?
EU TÔ DE BOA!
HOJE É DOMINGO!
NÃO VOU PERDER A NOVELA!
AGOLA VOCÊ ACLEDITA NA GENTE?
SIM! MAS TEMOS QUE PENSAR NUM JEITO DE SAIR DAQUI!
MAS COMO?
O QUE PODEMOS FAZER?
O QUE PODEMOS FAZER?!

JÁ SEI!
MINHA MÃE ME DEU O CELULAR ANTIGO DELA!
PODEMOS USÁ-LO PLA PEDIR AJUDA!
VIVA!! A MÔNICA É O MÁXIMO!
BLU!
MAS ELE TÁ SEM BATERIA!
E AGOLA? O QUE PODEMOS FAZER?
O QUE PODEMOS FAZER?!
JÁ SEI!
EU TROUXE O CARREGADOR!
ESTAMOS SALVOS!
VIVA!!
A MÔNICA É O MÁXIMO!!
MAS ESTAMOS NUMA ILHA DESERTA!
NÃO TEM TOMADA PRA LIGÁ-LO!
AAAHH!!
QUER PARAR DE BRINCAR COM AS MINHAS EMOÇÕES?

DESCULPA, PESSOAL!
MAS EU NÃO CONSIGO PENSAR EM MAIS NADA!
EI! EU TIVE UMA IDEIA!
UPA! UPA!
VOCÊ SEMPRE TEM ÓTIMAS IDEIAS!
A GENTE PODIA...
...CAÇAR **TESOULOS**!
OS ANTIGOS **PILATAS SEMPLE ENTELAVAM** SEUS BAÚS EM ILHAS **DESELTAS**!
BOM, EU RETIRO O QUE DISSE!
CEBOLINHA! TEMOS QUE BOLAR UM JEITO DE VOLTAR PRA CASA!
DE MÃOS VAZIAS?
NUNCA! A **FOLTUNA** ME CHAMA!
DEIXA ESSE BOBÃO PRA LÁ!
VEM, CASCÃO! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
VAMOS COMEÇAR A JUNTAR MADEIRA!
BOA IDEIA!
VAMOS LÁ!

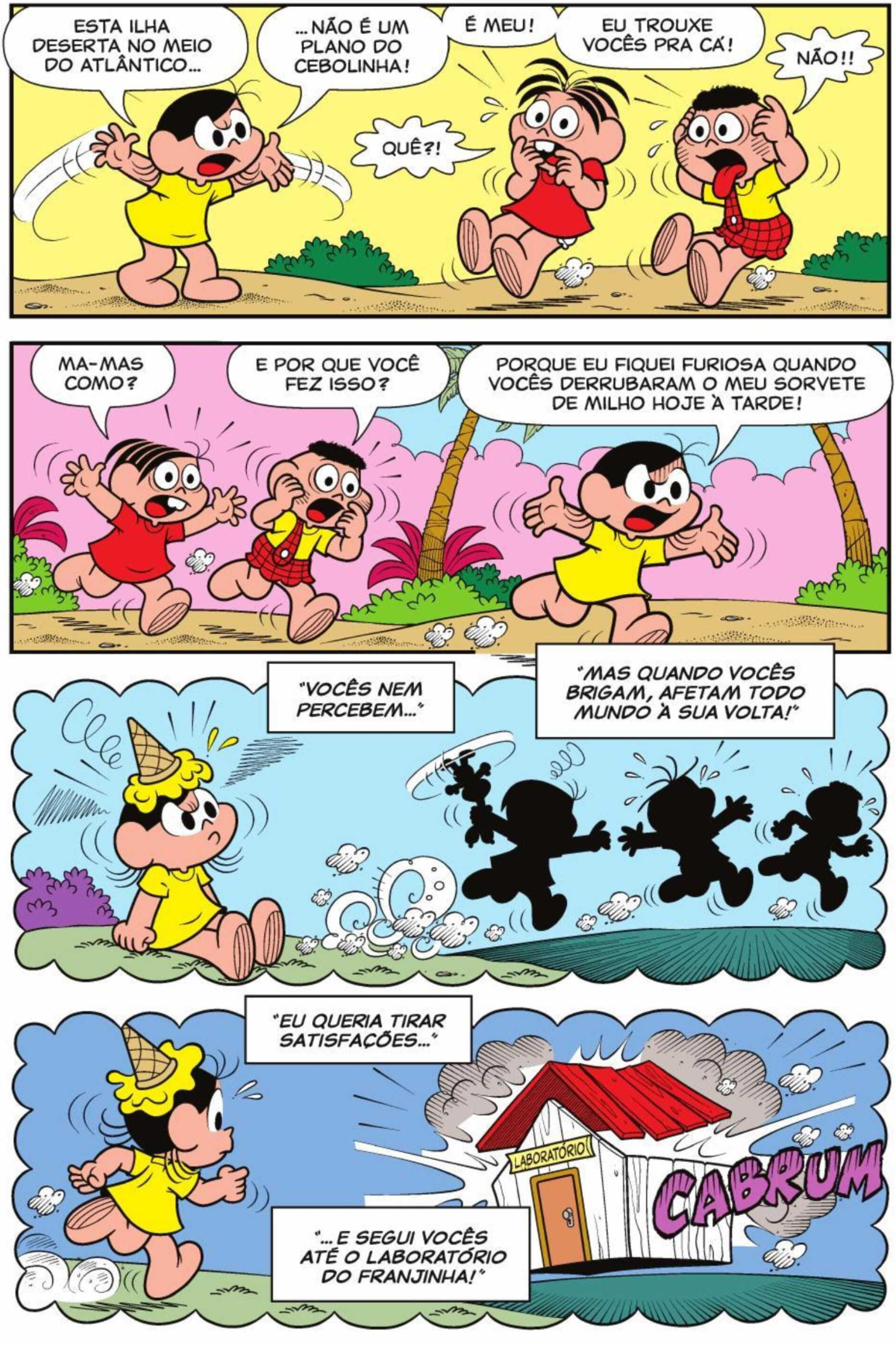
2ª PARTE
CADA UM POR SI
PRONTINHO, MÔNICA!
ACHEI MAIS ESTES GRAVETOS NO CHÃO!
BELEZA!
ACHO QUE É O SUFICIENTE PRA GENTE TERMINAR DE MONTAR NOSSA JANGADA E...
QUÊ?!
JANGADA?!
FOI PRA ISSO QUE EU PASSEI ESSE TEMPO TODO CATANDO MADEIRA?
UÉ! PRA QUE VOCÊ PENSOU QUE FOSSE?

PRA CONSTRUIR UM ABRIGO, ORAS!
NÓS ESTAMOS NUMA ILHA TROPICAL!
PODE CHOVER A QUALQUER MOMENTO E EU NÃO QUERO ME MOLHAR!
ENTENDI...
...MAS SE A GENTE TERMINAR A JANGADA RAPIDINHO...
...VAMOS PEGAR A MARÉ DAS CINCO E CHEGAR EM CASA ANTES DE CAIR O TORÓ!
QUÊ?!
VOCÊ QUER QUE EU ME ARRISQUE NESSE OCEANO MOLHADO EM CIMA DE UM PUNHADO DE GRAVETOS?
UÉ! É PRA ISSO QUE SERVE UMA JANGADA, SEU MEDROSO!
MEDROSO?
PRA MIM, CHEGA!
DEVOLVA OS MEUS GRAVETOS!
EU VOU CONSTRUIR MEU ABRIGO BEM LONGE DE VOCÊ!
QUÊ?

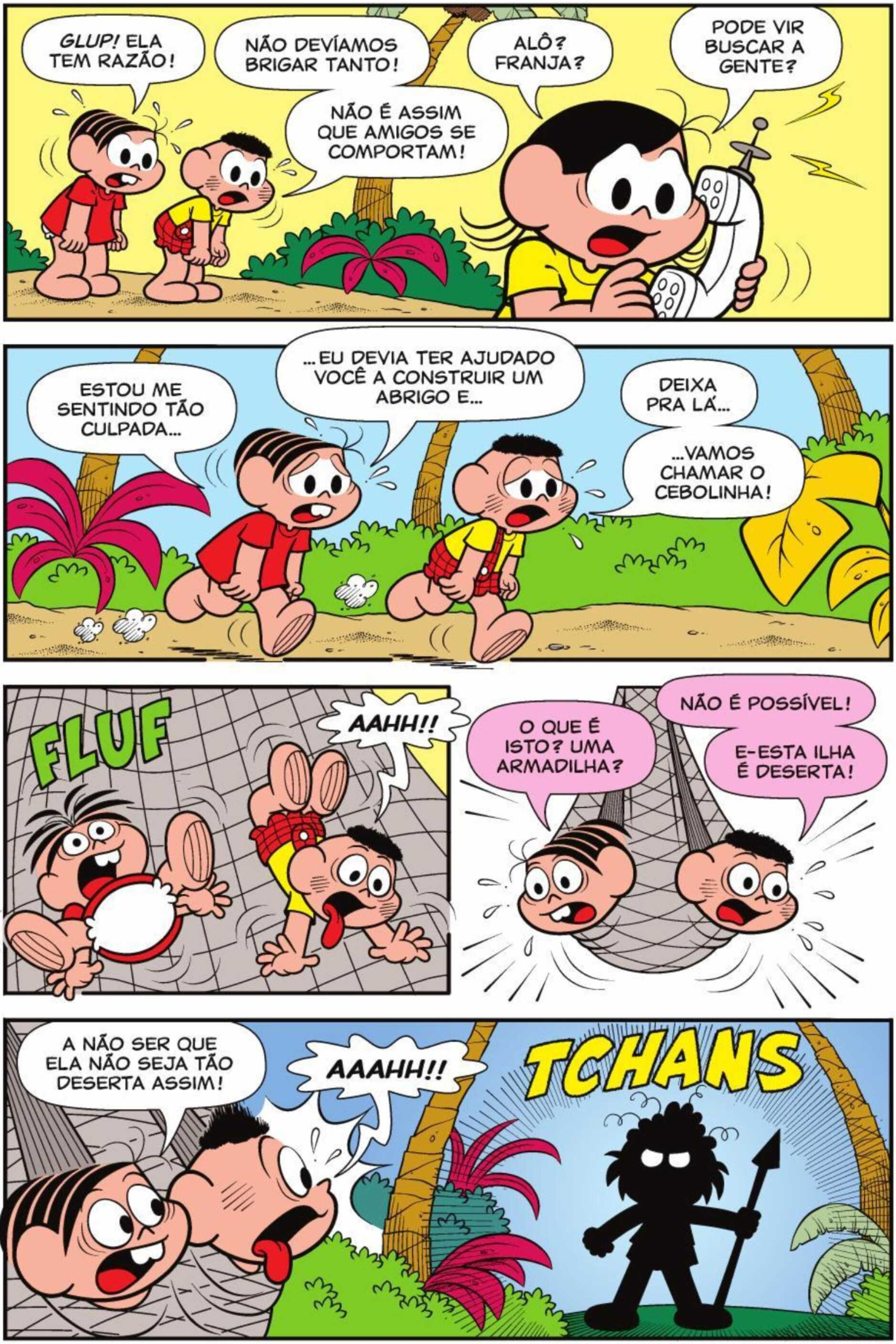
É ISSO AÍ QUE VOCÊ OUVIU!
AGORA, É CADA UM POR SI!
ÓTIMO!
ÓTIMO!
E ASSIM...
FAZ TEMPO QUE EU NÃO VEJO A TURMA!
O QUE SERÁ QUE ESTÃO FAZENDO?
TOMARA QUE JÁ TENHAM PARADO DE BRIGAR E...
TÓIM
CASCÃO?
O QUE É ISSO?
É UM ABRIGO PRA ME PROTEGER DA CHUVA...
...NÃO TÁ VENDO?

AMIGO, ISSO AÍ NÃO VAI PROTEGER VOCÊ NEM DE UMA GOTEIRA!
A CULPA É DA MÔNICA, QUE NÃO QUIS ME DAR OS GALHOS DELA!
AQUELA EGOÍSTA!
A MÔNICA?
E ONDE ELA ESTÁ?
ALI NA PRAIA!
TESTANDO A JANGADA QUE ELA FEZ!
GLUBE!
GLUBE!
GLUBE!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
POR SUA CULPA, A JANGADA NÃO AGUENTA O MEU PESO!

MÔNICA, DESCULPA A SINCERIDADE...
...MAS NEM UM TRANSATLÂNTICO AGUENTA O SEU PESO!
TÓIM
COMO É QUE É?!
AAAHH!! FOI MAL!
PODE FICAR COM OS MEUS GRAVETOS!
POR FAVOR!
CHEGA!!
MAGALI?
O QUE FOI?
EU DESISTO!
PRA MIM, JÁ DEU!
VOCÊS NÃO TÊM CONSERTO, MESMO!
E-EU NEM SABIA QUE TAVA QUEBRADA!
DO QUE ELA TÁ FALANDO?

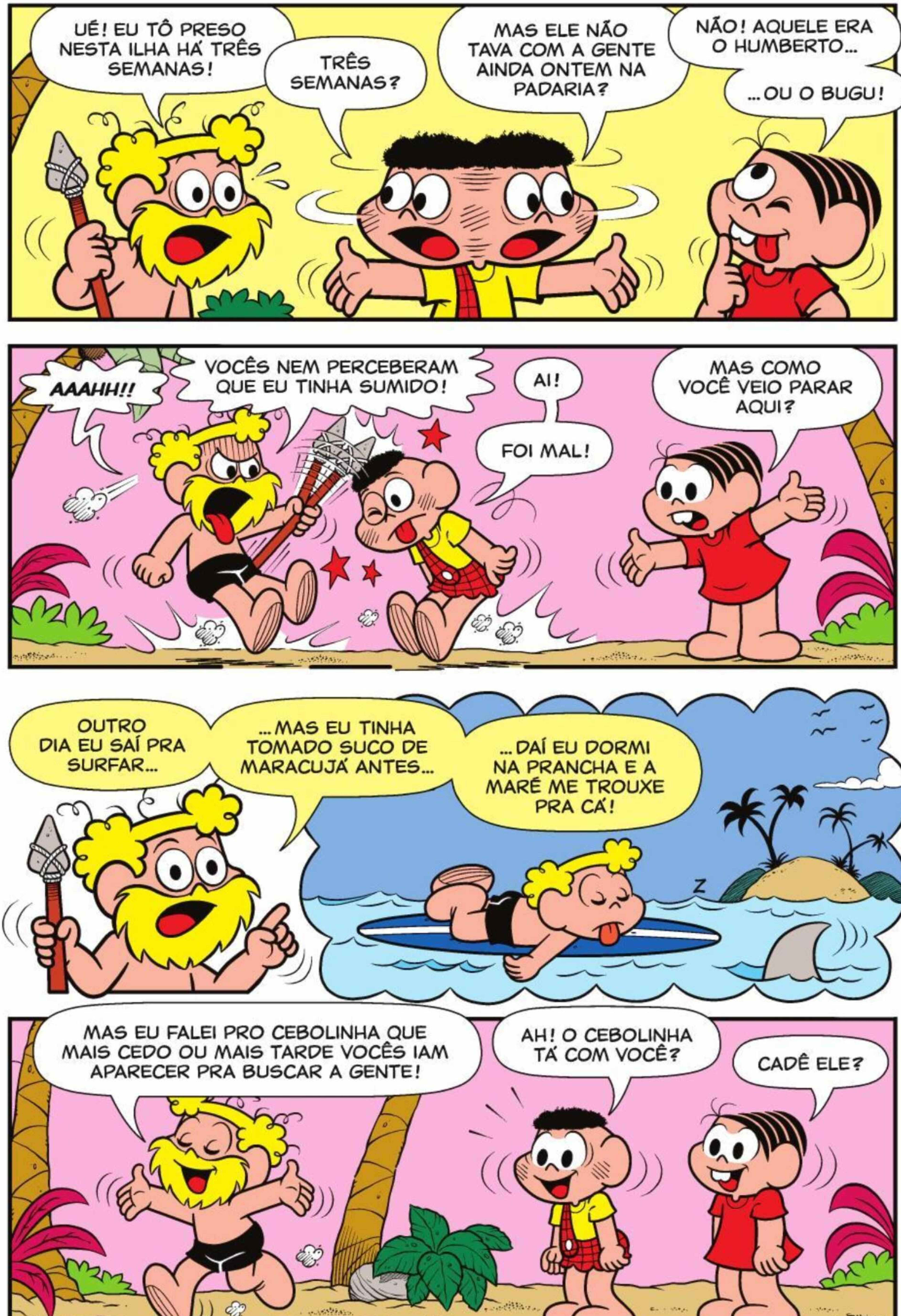

ESTA ILHA DESERTA NO MEIO DO ATLÂNTICO...
...NÃO É UM PLANO DO CEBOLINHA!
É MEU!
EU TROUXE VOCÊS PRA CÁ!
QUÊ?!
NÃO!!
MA-MAS COMO?
E POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
PORQUE EU FIQUEI FURIOSA QUANDO VOCÊS DERRUBARAM O MEU SORVETE DE MILHO HOJE À TARDE!
"VOCÊS NEM PERCEBEM..."
"MAS QUANDO VOCÊS BRIGAM, AFETAM TODO MUNDO À SUA VOLTA!"
"EU QUERIA TIRAR SATISFAÇÕES..."
LABORATÓRIO
CABRUM
"...E SEGUI VOCÊS ATÉ O LABORATÓRIO DO FRANJINHA!"

"POR CAUSA DESSA RIVALIDADE BESTA, VOCÊS ESTRAGARAM A ÚLTIMA INVENÇÃO QUE ELE TINHA CRIADO!"
O TELETRANS-PORTADOR!
NÃO! UMA MÁQUINA QUE FAZIA BOLHAS DE SABÃO QUADRADAS!
ENTÃO, COMO NÓS VIEMOS PARAR AQUI?
"AH! ISSO FOI IDEIA MINHA!"
"EU PEDI PRO FRANJA LEVAR A GENTE PRA UMA ILHA DESERTA!"
MA-MAS... POR QUÊ?
PARA QUE VOCÊS DEIXASSEM AS BRIGAS DE LADO E TRABALHASSEM JUNTOS PRA SOBREVIVER!
MAS PARECE QUE EU ME ENGANEI!
VOCÊS BRIGAM POR QUALQUER COISA...
...ATÉ POR UM PUNHADO DE GRAVETOS!


GLUP! ELA TEM RAZÃO!
NÃO DEVÍAMOS BRIGAR TANTO!
NÃO É ASSIM QUE AMIGOS SE COMPORTAM!
ALÔ? FRANJA?
PODE VIR BUSCAR A GENTE?
ESTOU ME SENTINDO TÃO CULPADA...
...EU DEVIA TER AJUDADO VOCÊ A CONSTRUIR UM ABRIGO E...
DEIXA PRA LÁ...
...VAMOS CHAMAR O CEBOLINHA!
FLUF
AAHH!!
O QUE É ISTO? UMA ARMADILHA?
NÃO É POSSÍVEL!
E-ESTA ILHA É DESERTA!
A NÃO SER QUE ELA NÃO SEJA TÃO DESERTA ASSIM!
AAAHH!!
TCHANS

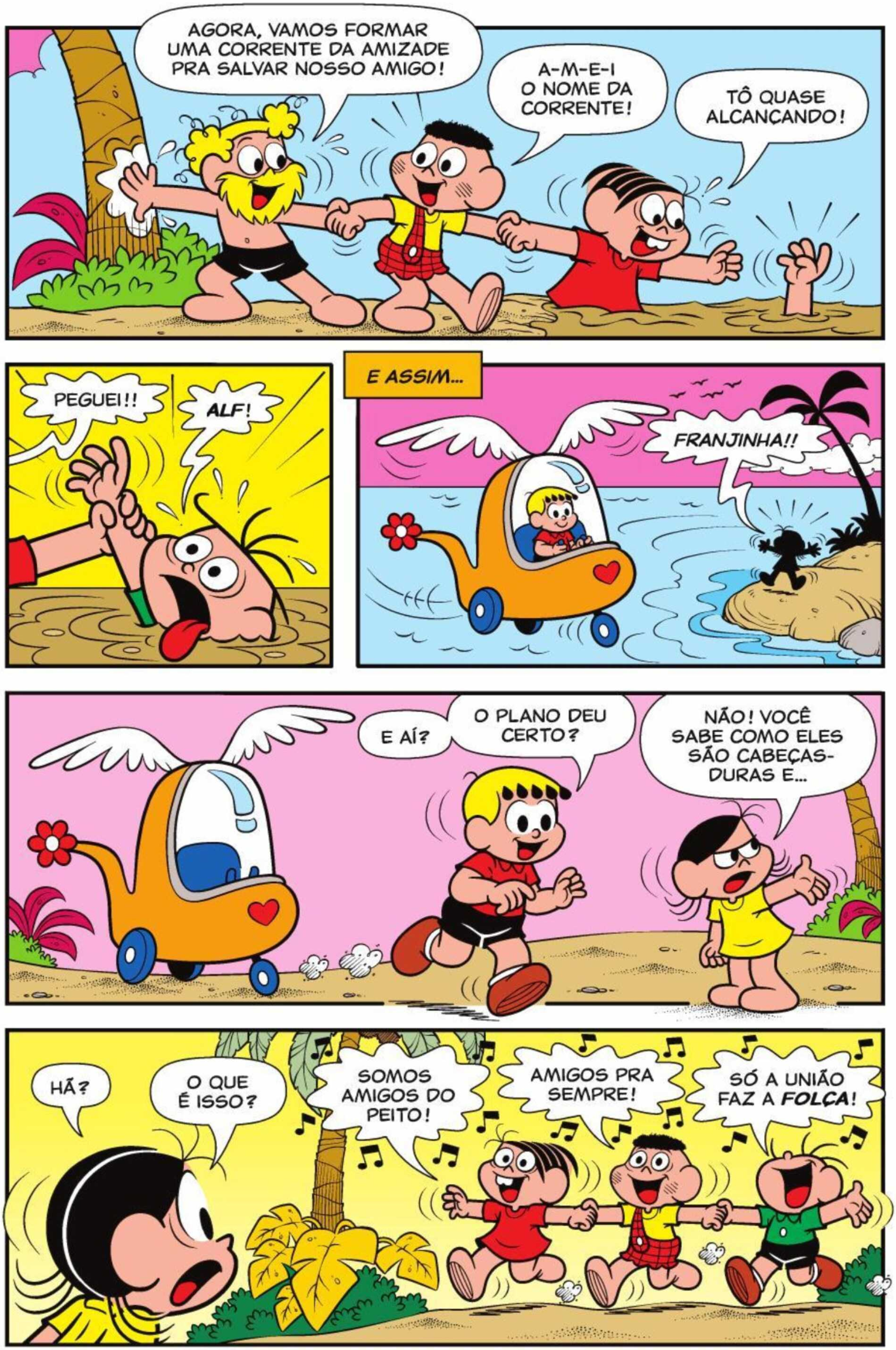
3ª PARTE

A UNIÃO FAZ A FORÇA

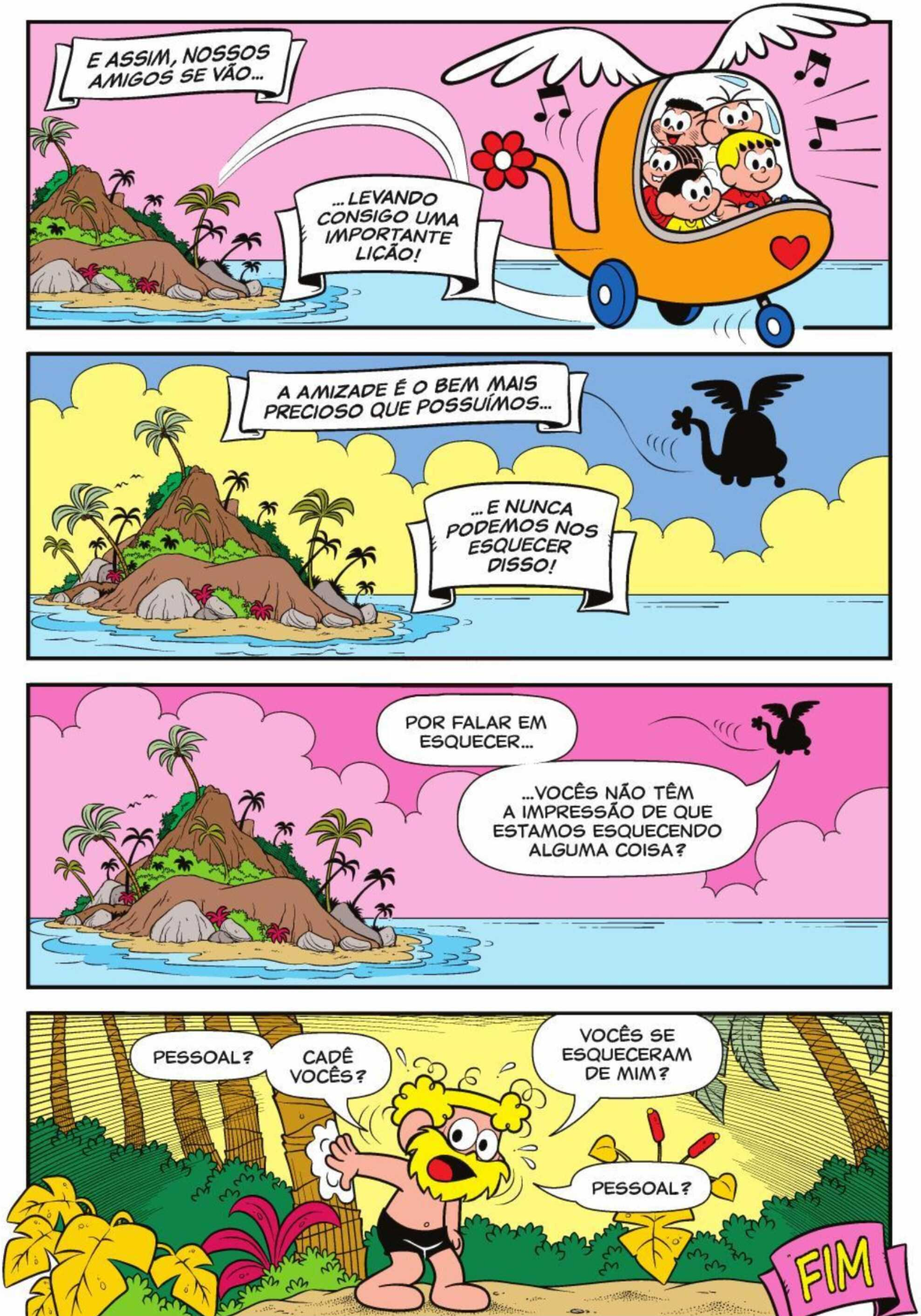

UÉ! EU TÔ PRESO NESTA ILHA HÁ TRÊS SEMANAS!
TRÊS SEMANAS?
MAS ELE NÃO TAVA COM A GENTE AINDA ONTEM NA PADARIA?
NÃO! AQUELE ERA O HUMBERTO...
...OU O BUGU!
AAAHH!!
VOCÊS NEM PERCEBERAM QUE EU TINHA SUMIDO!
AI!
FOI MAL!
MAS COMO VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
OUTRO DIA EU SAÍ PRA SURFAR...
...MAS EU TINHA TOMADO SUCO DE MARACUJÁ ANTES...
...DAÍ EU DORMI NA PRANCHA E A MARÉ ME TROUXE PRA CÁ!
Z
MAS EU FALEI PRO CEBOLINHA QUE MAIS CEDO OU MAIS TARDE VOCÊS IAM APARECER PRA BUSCAR A GENTE!
AH! O CEBOLINHA TÁ COM VOCÊ?
CADÊ ELE?

TÁ AQUI!
ELE ME FEZ COMPANHIA...
...E ME AJUDOU A PASSAR POR TODOS ESSES MOMEN-TOS DIFÍCEIS!
TÓIM
SEM ELE AQUI PRA ME ENCORAJAR, EU JÁ TERIA FICADO LOUCO!
CASCÃO! E-ELE FICOU LOUCO!
BLÉ! O QUE É LOUCURA E O QUE É NORMAL NOS DIAS DE HOJE?
XA-XAVECO?
I-ISSO AÍ É SÓ UM COCO QUE VOCÊ CUSTOMIZOU!
CLARO! TÁ PENSANDO QUE EU SOU MALUCO?
QUE BELO TRAMPO VOCÊ FEZ! COMO COLOU OS OLHOS E O CABELO?
COM ESTA SUPERCOLA QUE EU FIZ COM SEIVA RETI-RADA DAS ÁRVORES!
UAU! QUE POLIVALENTE VOCÊ É!
CASCÃO, FOCO!
NÓS TEMOS QUE ACHAR O VERDADEIRO CEBOLINHA!

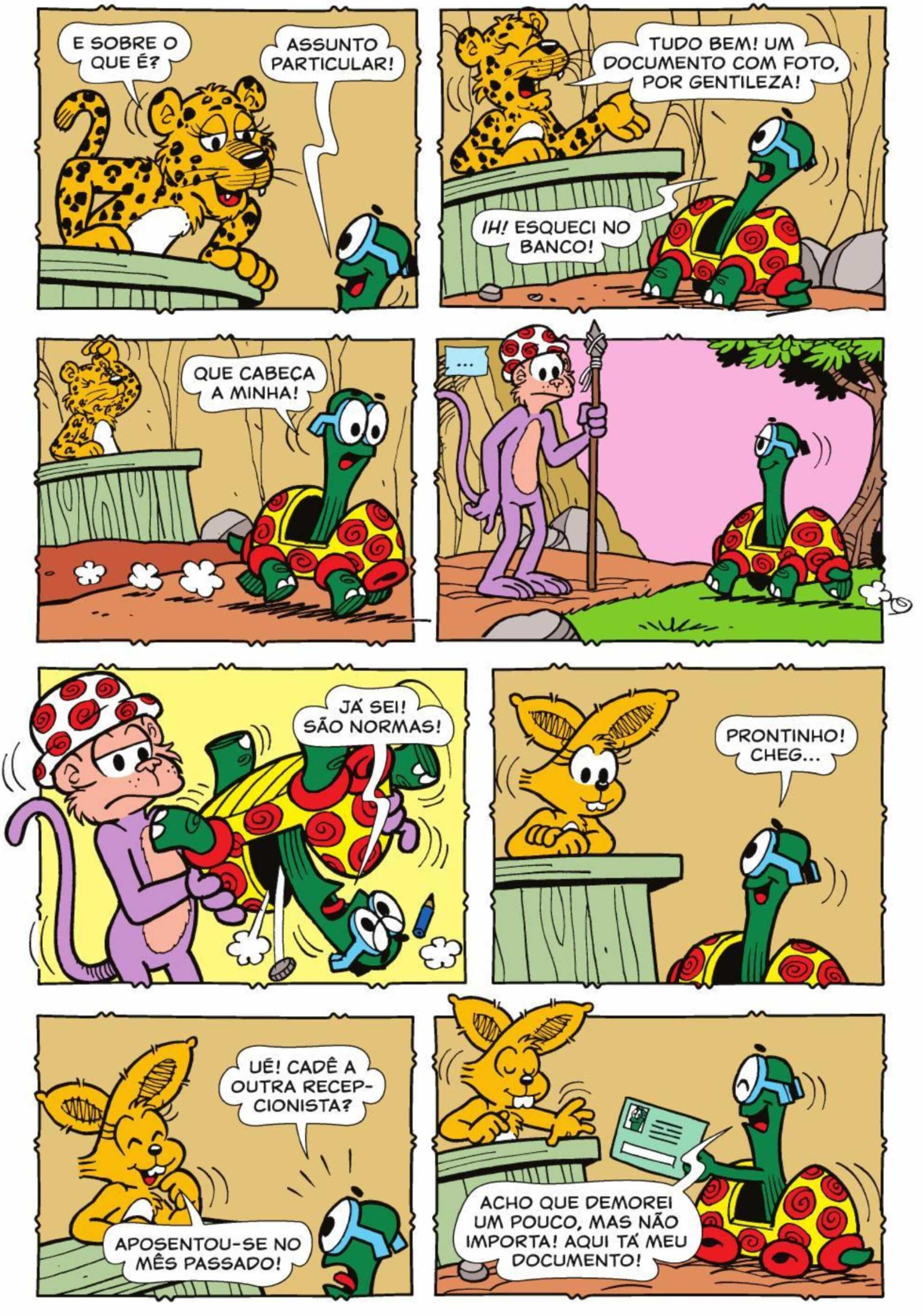
PRA QUE LADO ELE FOI?
NAQUELA DIREÇÃO!
É!
BEM ALI ONDE TEM AQUELA MÃOZINHA AGONIZANDO NUM POÇO DE AREIA MOVEDIÇA!
AREIA MOVEDIÇA?!
SOCOLO!
RÁPIDO!!
PROCUREM UMA CORDA!!
NÃO DÁ TEMPO!!
ELE VAI AFUNDAR!!
TIVE UMA IDEIA!!
EU VOU USAR A MINHA SUPER-COLA...
...PRA GRUDAR A MINHA MÃO NESSA ÁRVORE!
QUÊ?
NÃO FALEI QUE ELE PIROU DE VEZ?


AGORA, VAMOS FORMAR UMA CORRENTE DA AMIZADE PRA SALVAR NOSSO AMIGO!
A-M-E-I O NOME DA CORRENTE!
TÔ QUASE ALCANÇANDO!
PEGUEI!!
ALF!
E ASSIM...
FRANJINHA!!
E AÍ?
O PLANO DEU CERTO?
NÃO! VOCÊ SABE COMO ELES SÃO CABEÇAS-DURAS E...
HÃ?
O QUE É ISSO?
SOMOS AMIGOS DO PEITO!
AMIGOS PRA SEMPRE!
SÓ A UNIÃO FAZ A FOLÇA!

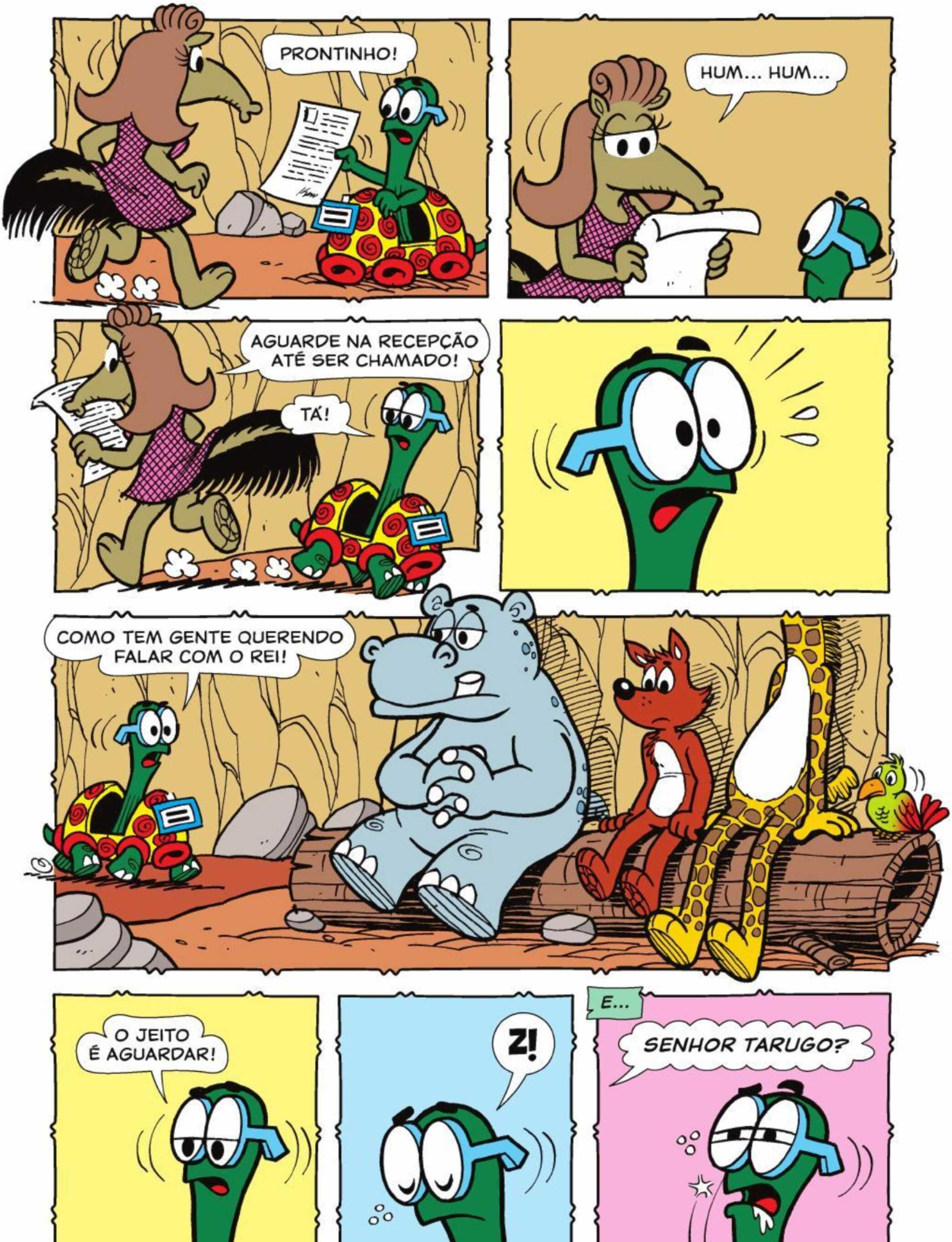
ORA, ORA!
QUE VIBE É ESSA, PESSOAL?
PERCEBEMOS QUE VOCÊS TINHAM RAZÃO!
E RESOLVEMOS PARAR DE BRIGAR!
A VIDA JÁ É MUITO DIFÍCIL PARA QUE AMIGOS PERCAM TEMPO COMPETINDO UNS COM OS OUTROS!
SE JUNTARMOS NOSSAS FORÇAS...
...SOMOS CAPAZES DE LEALIZAR QUALQUER COISA!
UAU!
PARECE QUE SEU PLANO FOI UM SUCESSO!
QUEM DIRIA...
SÓ A AMIZADE SALVA!!
BOM, TÁ NA HORA DE DAR O FORA DESTA ILHA...
E COMEMORAR NA SORVETERIA!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

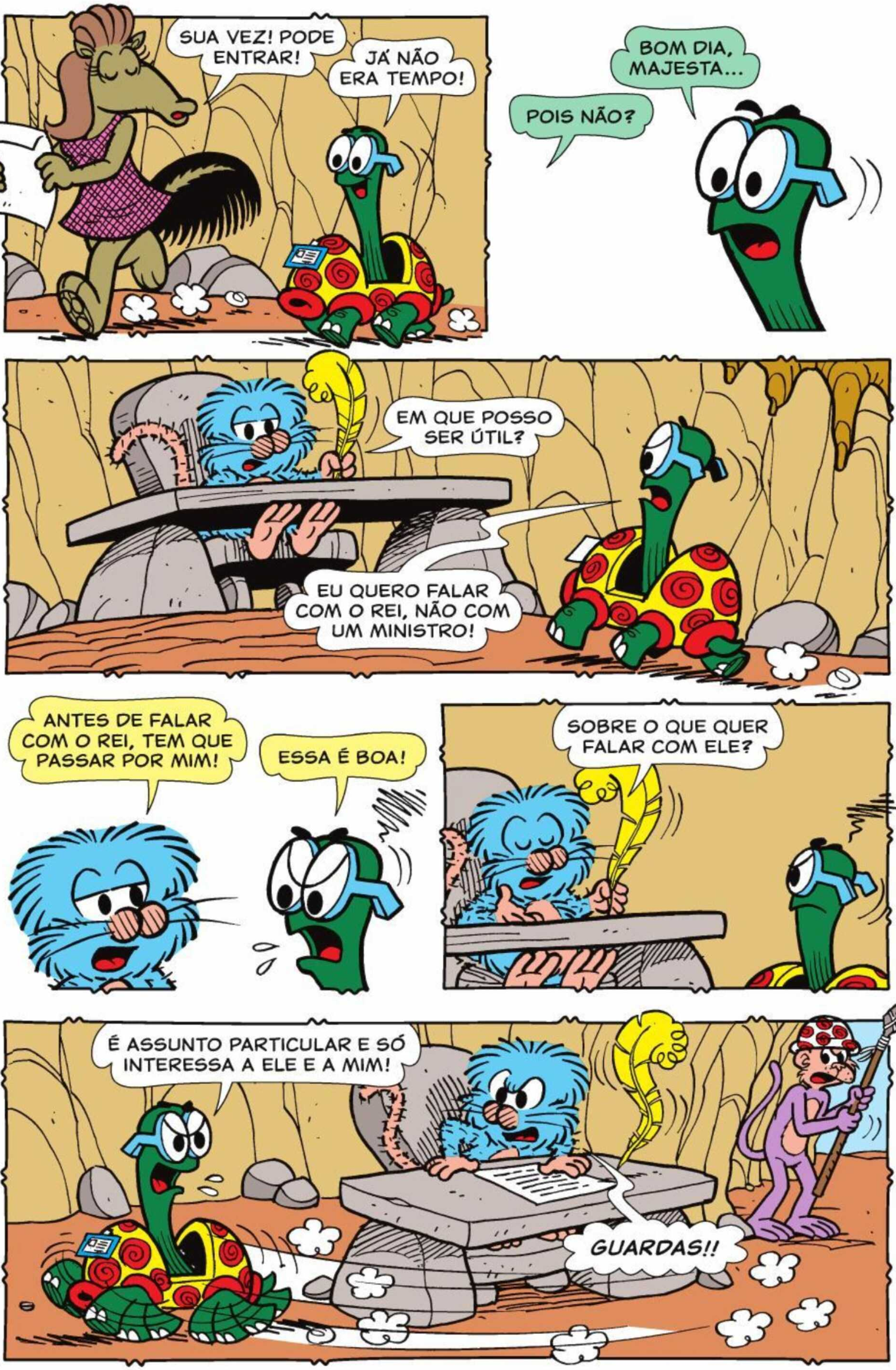

E ASSIM, NOSSOS AMIGOS SE VÃO...
...LEVANDO CONSIGO UMA IMPORTANTE LIÇÃO!
A AMIZADE É O BEM MAIS PRECIOSO QUE POSSUÍMOS...
...E NUNCA PODEMOS NOS ESQUECER DISSO!
POR FALAR EM ESQUECER...
...VOCÊS NÃO TÊM A IMPRESSÃO DE QUE ESTAMOS ESQUECENDO ALGUMA COISA?
PESSOAL?
CADÊ VOCÊS?
VOCÊS SE ESQUECERAM DE MIM?
PESSOAL?
FIM

TARUGO em
UM ASSUNTO IMPORTANTE
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
MAURICIO
MSP0118 / MN033-02
AONDE VAI?
FALAR COM O REI LEONINO!
EI, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
REVISTANDO VOCÊ! SÃO NORMAS!
BOM DIA! QUERO FALAR COM O REI LEONINO!


E SOBRE O QUE É?
ASSUNTO PARTICULAR!
TUDO BEM! UM DOCUMENTO COM FOTO, POR GENTILEZA!
IH! ESQUECI NO BANCO!
QUE CABEÇA A MINHA!
...
JÁ SEI! SÃO NORMAS!
PRONTINHO! CHEG...
UÉ! CADÊ A OUTRA RECEP-CIONISTA?
APOSENTOU-SE NO MÊS PASSADO!
ACHO QUE DEMOREI UM POUCO, MAS NÃO IMPORTA! AQUI TÁ MEU DOCUMENTO!

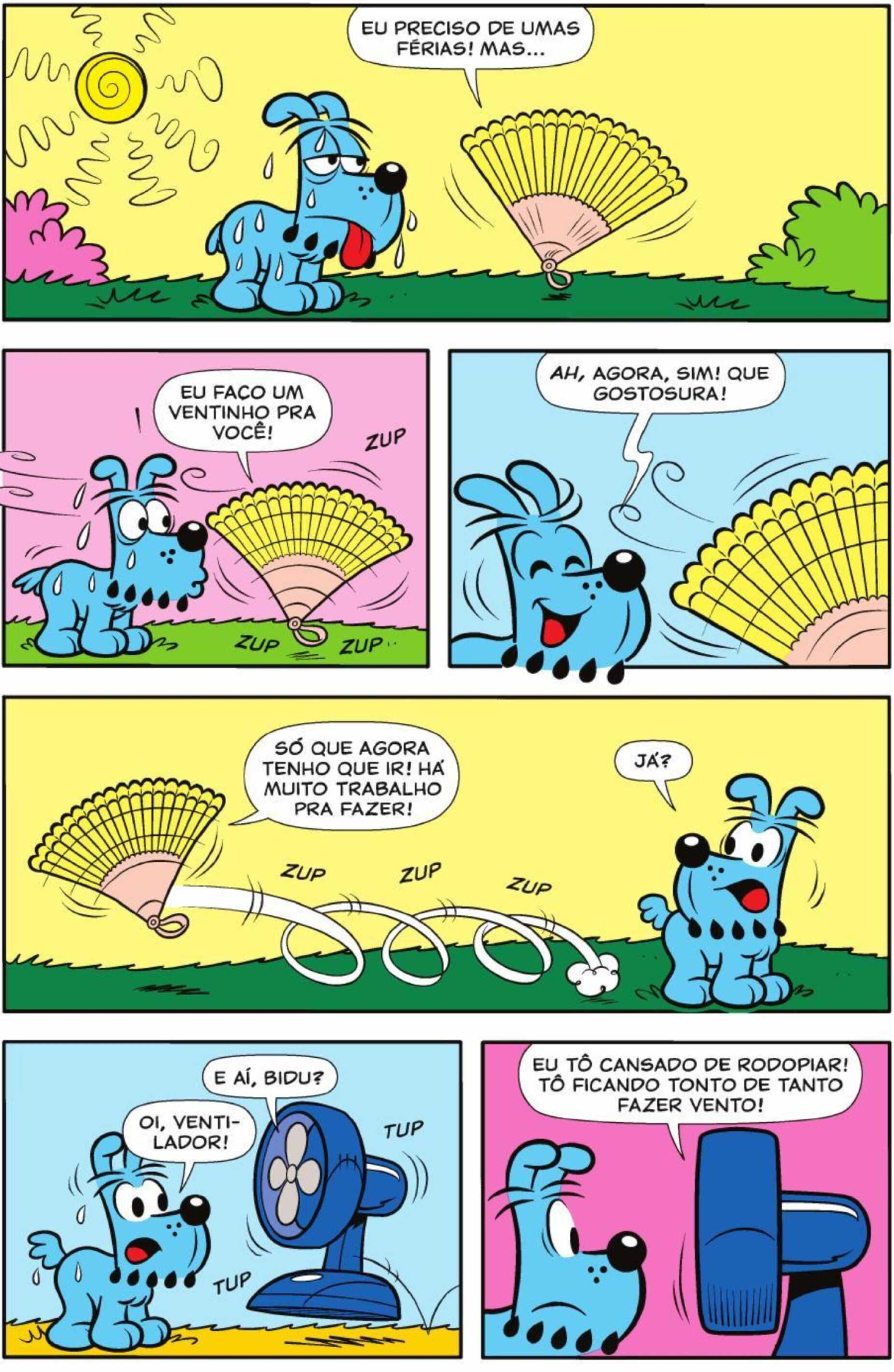
SEU CRACHÁ DE VISITANTE!
VISI-TANTE
OBRIGADINHO!
VISI-TANTE
NOSSA! NÃO SABIA QUE O PALÁ-CIO REAL ERA TÃO GRANDE!
OI! EU QUERO FALAR COM O REI LEONINO!
E SOBRE O QUE É?
É PARTICULAR!
TUDO BEM, PREENCHA ESTE FORMULÁRIO!

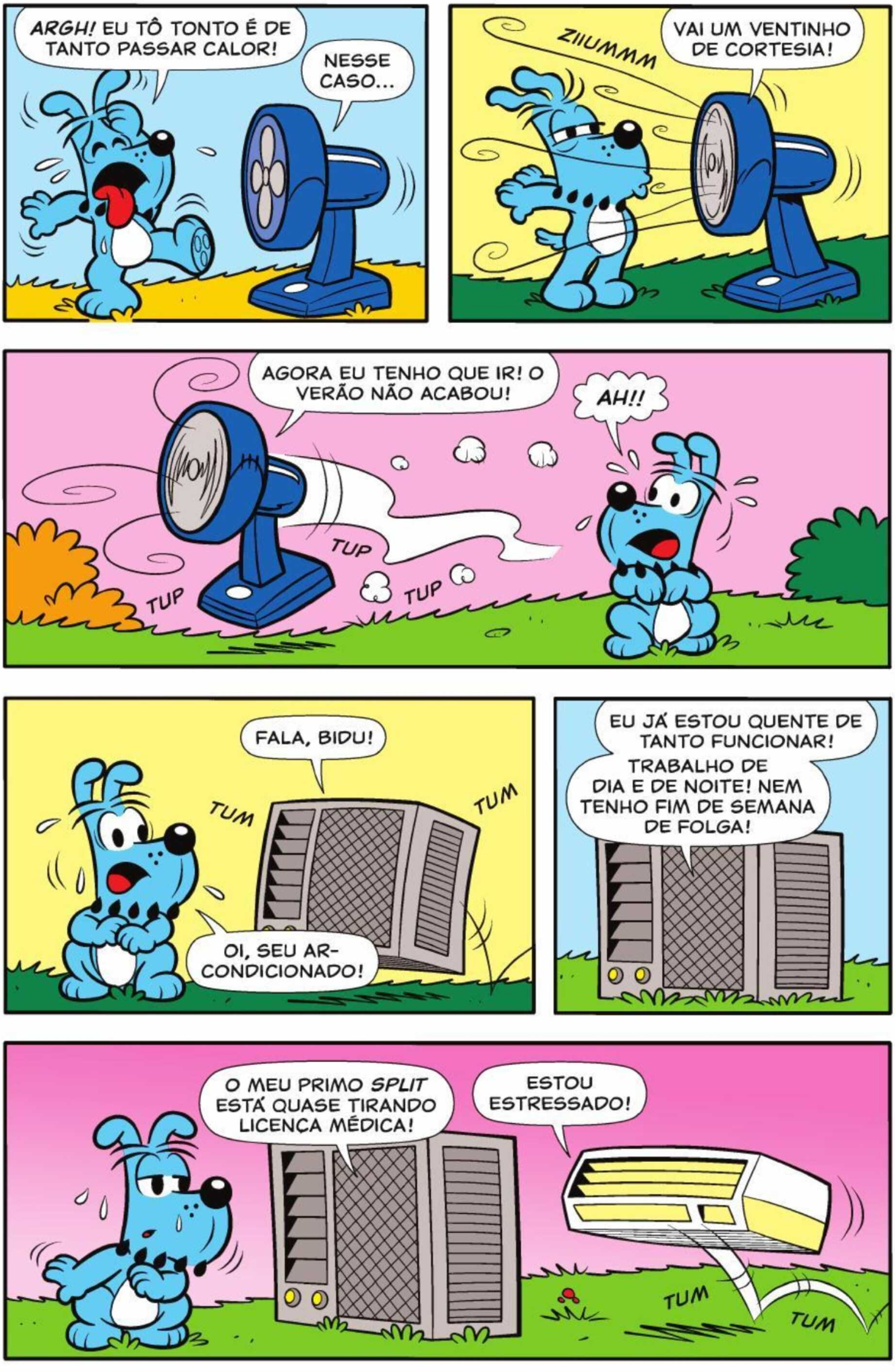

PRONTINHO!
HUM... HUM...
AGUARDE NA RECEPÇÃO ATÉ SER CHAMADO!
TÁ!
COMO TEM GENTE QUERENDO FALAR COM O REI!
O JEITO É AGUARDAR!
Z!
E...
SENHOR TARUGO?


SUA VEZ! PODE ENTRAR!
JÁ NÃO ERA TEMPO!
BOM DIA, MAJESTA...
POIS NÃO?
EM QUE POSSO SER ÚTIL?
EU QUERO FALAR COM O REI, NÃO COM UM MINISTRO!
ANTES DE FALAR COM O REI, TEM QUE PASSAR POR MIM!
ESSA É BOA!
SOBRE O QUE QUER FALAR COM ELE?
É ASSUNTO PARTICULAR E SÓ INTERESSA A ELE E A MIM!
GUARDAS!!

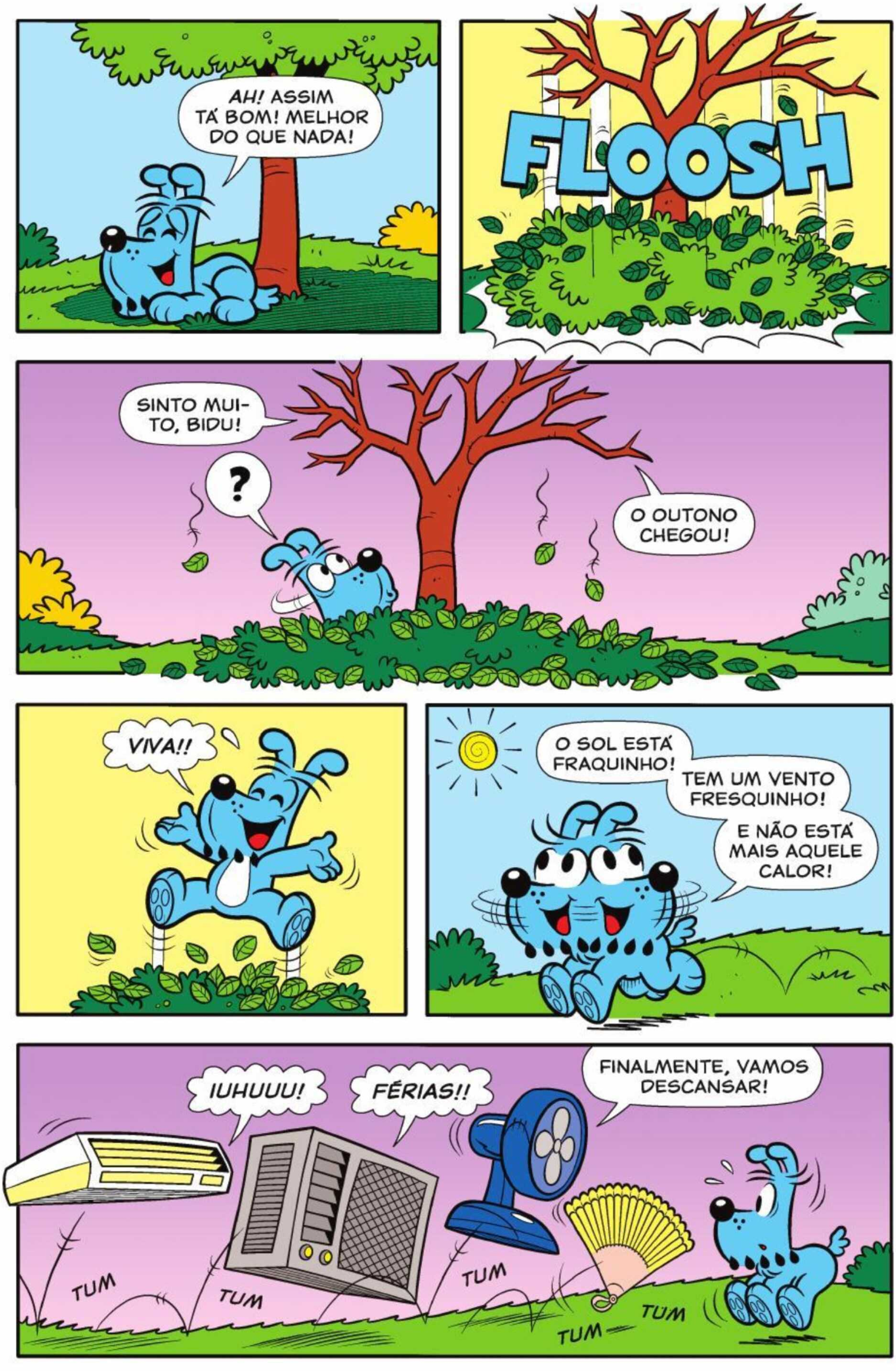
QUE BAGUNÇA É ESSA?
REI LEONINO!
O TARUGO QUER FALAR COM VOSSA MAJESTADE, MAS PULANDO ETAPAS!
PODE DEIXAR, MINISTRO! EU FALO COM ELE!
POIS NÃO, TARUGO! O QUE TEM PARA FALAR COMIGO?
BEM...
É... O QUE... EU... HÃ... BOM... HUM... É....
POR CAUSA DELES, EU ESQUECI! MAS EU VOLTO!
FIM

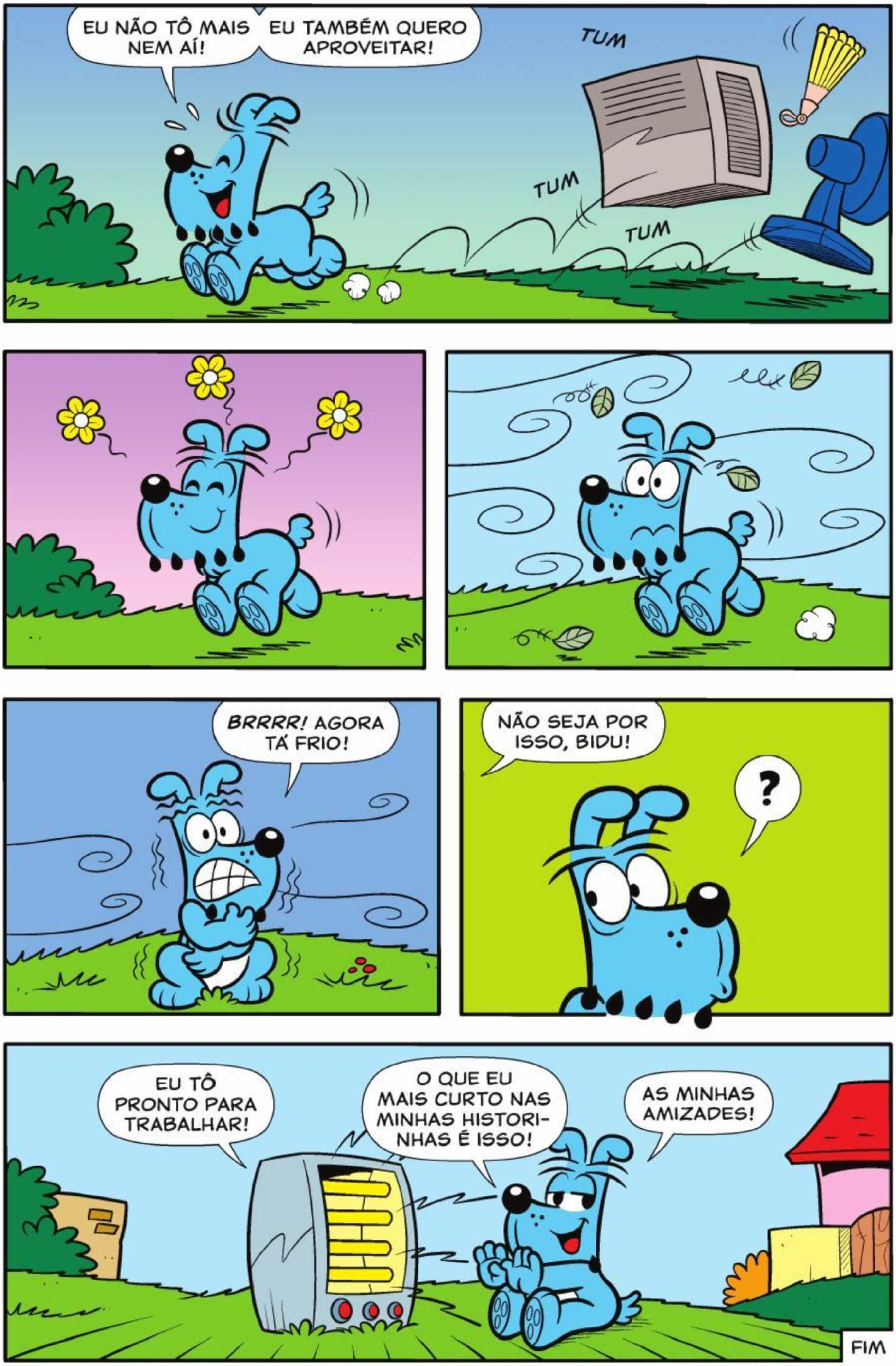
Bidu em AMIGOS BEM-VINDOS


EU PRECISO DE UMAS FÉRIAS! MAS...
EU FAÇO UM VENTINHO PRA VOCÊ!
ZUP
ZUP
ZUP
AH, AGORA, SIM! QUE GOSTOSURA!
SÓ QUE AGORA TENHO QUE IR! HÁ MUITO TRABALHO PRA FAZER!
JÁ?
ZUP
ZUP
ZUP
E AÍ, BIDU?
OI, VENTI-LADOR!
TUP
TUP
EU TÔ CANSADO DE RODOPIAR! TÔ FICANDO TONTO DE TANTO FAZER VENTO!


ARGH! EU TÔ TONTO É DE TANTO PASSAR CALOR!
NESSE CASO...
ZIIUMMM
VAI UM VENTINHO DE CORTESIA!
AGORA EU TENHO QUE IR! O VERÃO NÃO ACABOU!
AH!!
TUP
TUP
TUP
FALA, BIDU!
TUM
TUM
OI, SEU AR-CONDICIONADO!
EU JÁ ESTOU QUENTE DE TANTO FUNCIONAR!
TRABALHO DE DIA E DE NOITE! NEM TENHO FIM DE SEMANA DE FOLGA!
O MEU PRIMO SPLIT ESTÁ QUASE TIRANDO LICENÇA MÉDICA!
ESTOU ESTRESSADO!
TUM
TUM

AAHH! EU TAMBÉM QUERO UMA FOLGA DESSE CALORZÃO!
VUUUU
VUUUUUU
?
NÃO SE PREOCUPE, BIDU!
NHÁÁÁÁ!!
VAMOS DAR UMA REFRESCADI-NHA EM VOCÊ!
MAS AGORA TEMOS QUE IR! TCHAU!
AAAHHHH!!
PUXA! NÃO SEI MAIS O QUE FA-ZER PARA ME REFRESCAR!
VOU FICAR NA SOMBRA DA ÁRVORE!
PELO MENOS A DONA ÁRVORE NÃO SE CANSA DE TRABALHAR!
NÃO MESMO, BIDU! PODE VIR!


AH! ASSIM TÁ BOM! MELHOR DO QUE NADA!
FLOOSH
SINTO MUI- TO, BIDU!
?
O OUTONO CHEGOU!
VIVA!!
O SOL ESTÁ FRAQUINHO!
TEM UM VENTO FRESQUINHO!
E NÃO ESTÁ MAIS AQUELE CALOR!
IUHUUU!
FÉRIAS!!
FINALMENTE, VAMOS DESCANSAR!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM


EU NÃO TÔ MAIS NEM AÍ!
EU TAMBÉM QUERO APROVEITAR!
TUM
TUM
TUM
BRRRR! AGORA TÁ FRIO!
NÃO SEJA POR ISSO, BIDU!
?
EU TÔ PRONTO PARA TRABALHAR!
O QUE EU MAIS CURTO NAS MINHAS HISTORI-NHAS É ISSO!
AS MINHAS AMIZADES!
FIM

PASSATEMPO

MAURICIO

VAMOS AJUDAR A MÔNICA A ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE SEIS PROFISSÕES QUE COMEÇAM COM A LETRA A!

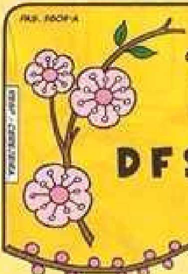
F	A	G	R	Ô	N	O	M	O	F	A
A	D	E	S	T	R	A	D	O	R	E
R	V	J	G	F	G	J	F	G	A	R
T	O	Y	F	G	R	G	T	J	F	U
Y	G	A	L	F	A	I	A	T	E	M
M	A	R	Q	U	I	T	E	T	O	R
N	D	Y	F	G	R	G	T	J	F	P
T	O	V	R	N	U	I	R	B	G	A
A	R	Q	U	E	Ó	L	O	G	O	E

DESEMBARALHE AS SÍLABAS E FORME O NOME DE QUATRO PROFISSÕES!

A	NA	JOR	RO	LEI
B	EN	CI	TA	TIS
C	SI	CO	MÚ	
D	SO	LÓ	FO	FI

DESCUBRA A ÚNICA MÔNICA DIFERENTE DAS DEMAIS!

COLOQUE OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE E VEJA UMA DAS PROFISSÕES EXISTENTES EM UM ESTÚDIO DE ARTE!



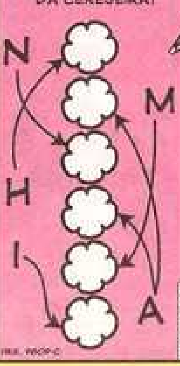
PARA SABER QUAL ÁRVORE PRODUZ A FLOR QUE É CONSIDERADA UM DOS SÍMBOLOS DA CULTURA JAPONESA, BASTA TROCAR AS LETRAS POR SUAS ANTECEDENTES NO ALFABETO!

D F S F K F J S B

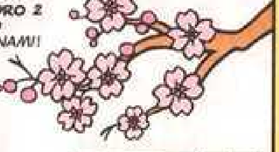
ELIMNE AS LETRAS COM NÚMEROS PARES E DESCUBRA O NOME DADO, EM JAPONÊS, À CEREJEIRA EM FLOR!

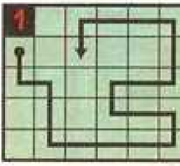
2 Y	4 A	1 S	6 K	3 A	8 B	10 E
5 K	12 F	7 U	14 W	9 R	16 M	11 A

COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E FORME O NOME DE UM FESTIVAL QUE CELEBRA A BELEZA DA CEREJEIRA!



SIGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E DESCUBRA O SIGNIFICADO DE HANAMI!





2

G	E	R	O	L
C	A	S	A	M	F
O	N	I	D	A	S
L	T	H	O	Ã	Ç
B	E	M	P	L	A

CORREIO DA MÔNICA

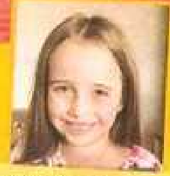
ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON
SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Minha personagem favorita é a Mônica. Ela é muito legal!

AMÉLIE

7 ANOS - POR EMAIL



Minha mãe dançou balé com o Sansão quando era pequena, agora ele é meu!

MANUELA A. CARVALHO

6 ANOS - POR EMAIL

Adoro ler os gibis da Turminha. Amo todos, mas minha paixão é a Mônica!

ISABELE LIMA

7 ANOS - POR EMAIL

Mônica, amo seus gibis!

VICTORYA LOPES REZENDE

10 ANOS - POR EMAIL

Mônica, espero que o plano infalível do Cebolinha nunca dê certo!

LUCIANA PÔNCIO SAYD

5 ANOS - POR EMAIL

Mônica, amo você e todos os personagens! Coleciono os gibis de toda a turminha.

ANA FLÁVIA ROSSI

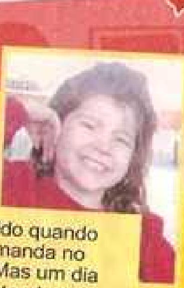
10 ANOS - POR EMAIL

Minha irmã Ísis e eu estamos aprendendo a ler com os gibis da Mônica.

SAMIRA TEIXEIRA NAMETALA
7 ANOS - POR EMAIL

Brinco de Turma da Mônica com meus amigos, sempre sou a Mônica pois tenho um Sansão e um vestido vermelho!

VIVIAN DIAS SOARES
8 ANOS - POR EMAIL



Acho divertido quando a Mônica manda no Cebolinha. Mas um dia eles se entendem!

OLIVIA KLANG FABRA
6 ANOS - POR EMAIL

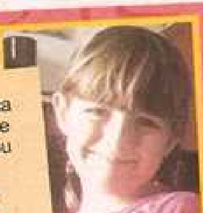
Gostamos muito da Turminha, mas minha preferida é a Mônica. Não consigo dormir sem ler algum dos seus gibis!

CATARINA PISETTA MAIERHOFFER
7 ANOS - POR EMAIL

Mônica, você é muito linda e corajosa. Gosto muito da sua família!

ALISSA NÓBREGA
4 ANOS - POR EMAIL

Obrigada pelo recadinho, Alissa! Um beijo!



Gosto muito da Mônica porque ela é valente e a dona da rua. Eu sou forte como ela!

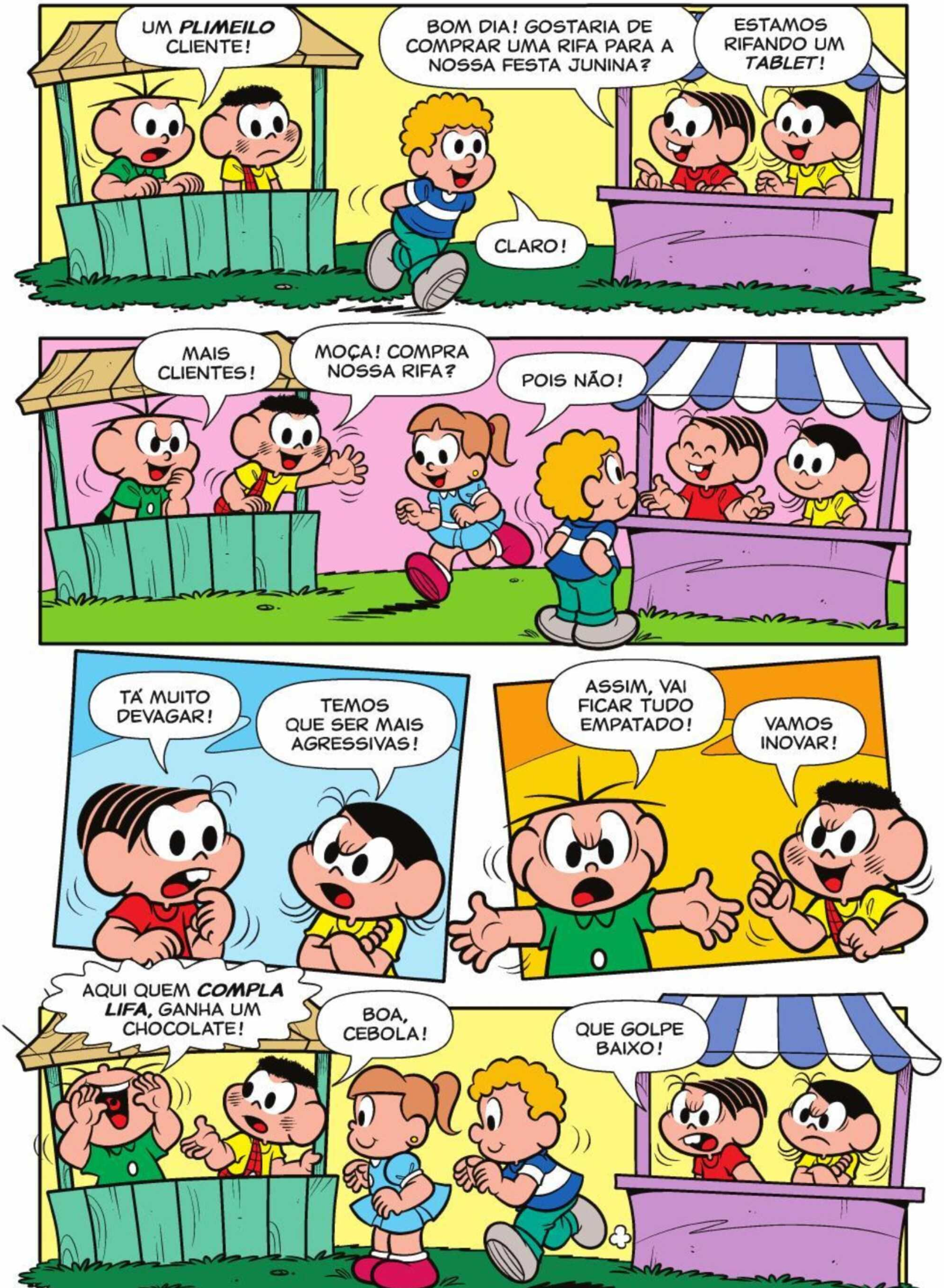
AMORA DIEGUEZ
5 ANOS - POR EMAIL

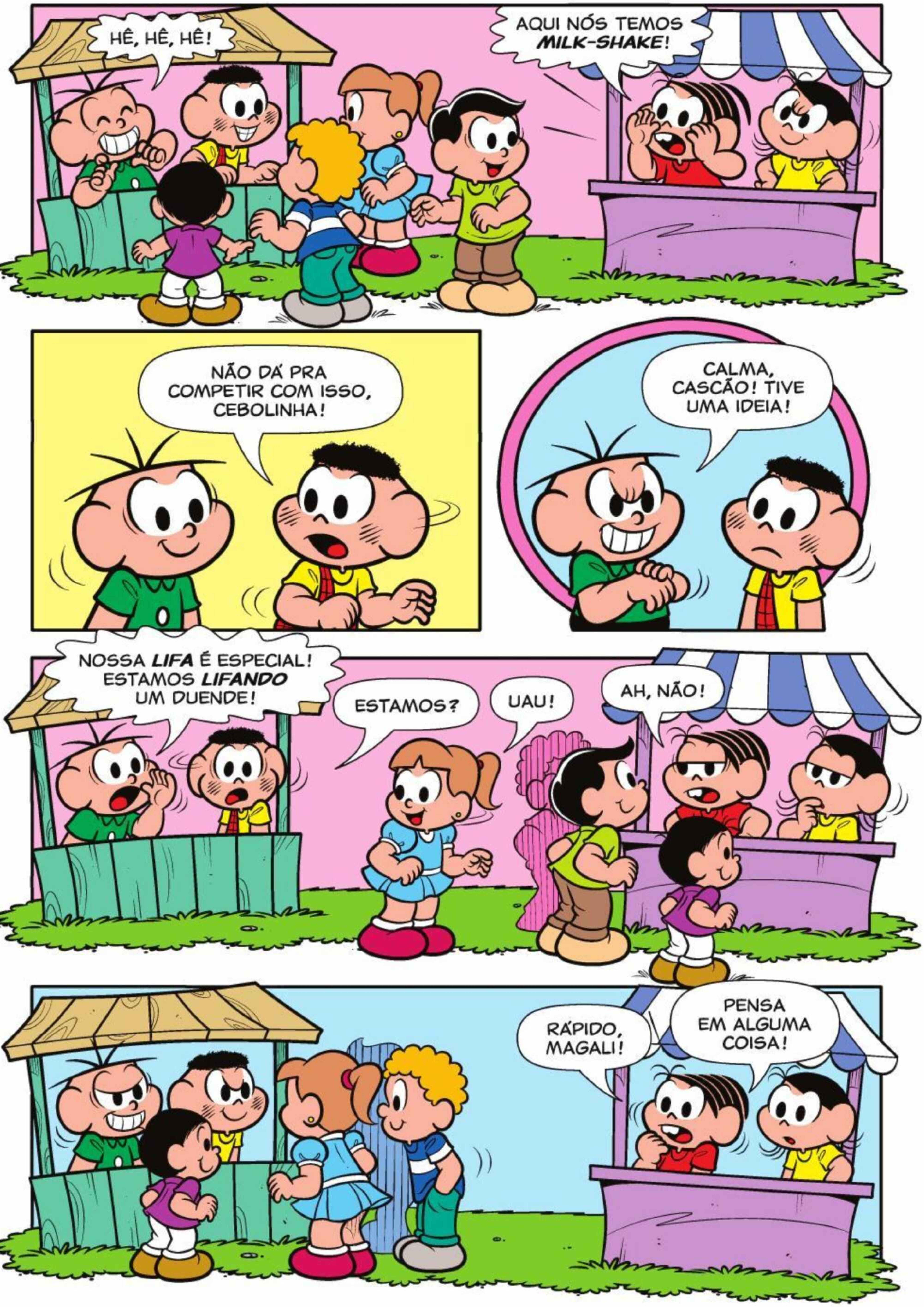
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO
O MAIS NOVO SUCESSO DA COLEÇÃO
TURMA DA MÔNICA
CLÁSSICOS DO CINEMA
CAPA DURA
O terceiro volume o levará a uma galáxia muito, muito distante.
Voe em naves e lute com guarda-chuvas de luz com a Turma da Mônica em *Coelhada nas Estrelas*.
Em *O Feio contra-ataca*, a sujeira está de volta e tudo indica que o mal poderá triunfar. Mas nossos heróis ressurgem mais fortes em *O retorno de Jedito*, o desfecho dessa saga e a promessa da volta da paz ao universo.
TURMA DA MÔNICA
CLÁSSICOS DO CINEMA
NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAPANINI.COM.BR
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

A TURMA em A RIFA

EU *TLOCO* NOSSAS VENDAS PELO TÍTULO DE DONO DA *LUA*!
ESTAMOS ATRASADAS, MAGALI!
QUE É ISSO, CEBOLA?
VOCÊ IA SER *MINISTLO*, CASCÃO!
JAMAIS! VAMOS VENDER NOSSAS PRÓPRIAS RIFAS!
E QUE VENÇA O MELHOR!
NO DIA SEGUINTE...
PLONTO PLA VENCER, CASCÃO?
NASCI PRONTO, CEBOLA!
HOJE O DIA VAI SER LONGO, MAGALI!
VIM PREPARADA! TROUXE QUATORZE REFEIÇÕES!


UM *PLIMEILO* CLIENTE!
BOM DIA! GOSTARIA DE COMPRAR UMA RIFA PARA A NOSSA FESTA JUNINA?
ESTAMOS RIFANDO UM *TABLET*!
CLARO!
MAIS CLIENTES!
MOÇA! COMPRA NOSSA RIFA?
POIS NÃO!
TÁ MUITO DEVAGAR!
TEMOS QUE SER MAIS AGRESSIVAS!
ASSIM, VAI FICAR TUDO EMPATADO!
VAMOS INOVAR!
AQUI QUEM *COMPLA LIFA*, GANHA UM CHOCOLATE!
BOA, CEBOLA!
QUE GOLPE BAIXO!

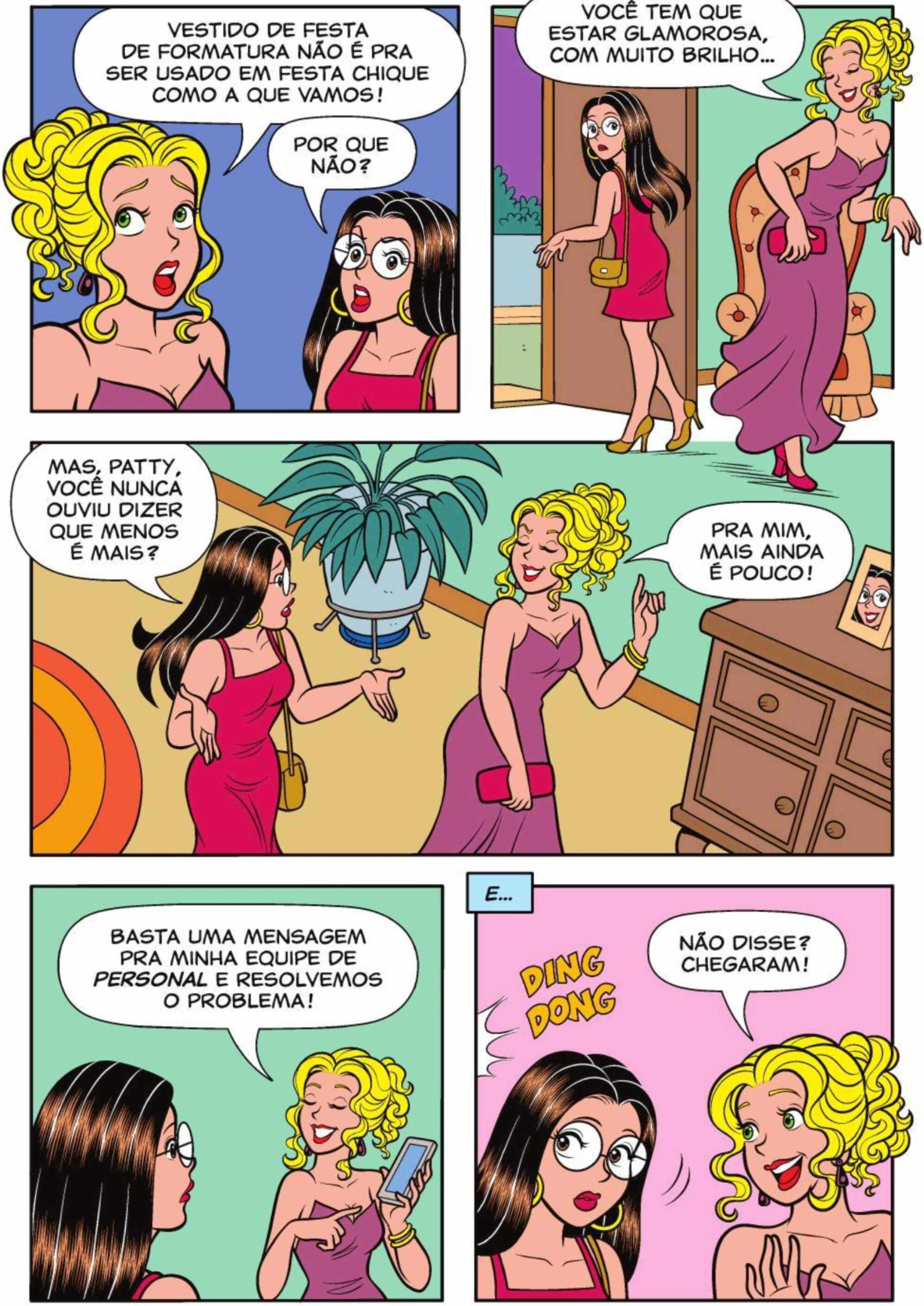

HÊ, HÊ, HÊ!
AQUI NÓS TEMOS *MILK-SHAKE*!
NÃO DÁ PRA COMPETIR COM ISSO, CEBOLINHA!
CALMA, CASCÃO! TIVE UMA IDEIA!
NOSSA *LIFA* É ESPECIAL! ESTAMOS *LIFANDO* UM DUENDE!
ESTAMOS?
UAU!
AH, NÃO!
RÁPIDO, MAGALI!
PENSA EM ALGUMA COISA!

ESTAMOS RIFANDO FADAS!!
VOCÊ É LOUCA?
DESCULPA! EU ME DESES-PEREI!
ELAS SÃO BOAS!
MAS NÓS SOMOS **MELHOLES**!
ESTAMOS **LIFANDO** UMA **VALI-NHA** MÁGICA!
AS PESSOAS ACREDITAM EM TUDO, MESMO!
ESTAMOS RIFANDO UMA BRUXA COMPLETA!
DEPOIS EU QUE SOU A LOUCA!
ESTAMOS RIFANDO UM PIRATA!
UM TUBARÃO!

UM DINOSSAULO!
UM PRÍNCIPE E UMA PRINCESA!
QUER SABER? ISSO PARECE MENTIRA!
É! VAMOS EMBORA!
EMPATE TÉCNICO!
NINGUÉM VENCEU ESSA!
QUE TAL UM SORVETE, ENTÃO?
VAMOS!
NÃO MUITO LONGE DALI...
MAS VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE ELES DESISTIRAM, JORGE?
EU QUERIA TANTO UM TABLET!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Tina em MENOS É MAIS


VESTIDO DE FESTA DE FORMATURA NÃO É PRA SER USADO EM FESTA CHIQUE COMO A QUE VAMOS!
POR QUE NÃO?
VOCÊ TEM QUE ESTAR GLAMOROSA, COM MUITO BRILHO...
MAS, PATTY, VOCÊ NUNCA OUVIU DIZER QUE MENOS É MAIS?
PRA MIM, MAIS AINDA É POUCO!
BASTA UMA MENSAGEM PRA MINHA EQUIPE DE *PERSONAL* E RESOLVEMOS O PROBLEMA!
E...
DING DONG
NÃO DISSE? CHEGARAM!

OI! SOU BETO, O *PERSONAL* MAQUIADOR!
FLÁVIO, *PERSONAL* CABELEIREIRO!
TIDO, *PERSONAL* CONSULTOR DE MODA!
CALMA, TINA! FALTA O CELSO!
PERSONAL TRAINER!
PATTY, SUA LOUCA! NÃO VAI DAR TEMPO DE MALHAR!
EU SEI! ELE VEIO SÓ PRA FAZER VOLUME!
VAMOS DAR UM JEITO NA SUA MAQUIAGEM! QUEM FEZ ISSO NO SEU ROSTO?

FOI A MINHA MÃE!
NÃO IMPORTA! VOCÊ PRECISA DE UMA NOVA MAQUIAGEM!
DEPOIS...
AGORA, DE UM NOVO PENTEADO!
...
QUE TAL?
VAMOS ESCOLHER UM VESTIDO QUE COMBINE COM VOCÊ!

ESTE É A SUA CARA!
ATÉ QUE...
UAU! TÁ LINDA!
SHOW!
PERFEITA!
GATA!
OBRIGADA, MENINOS!
DIVIRTAM-SE!
ATÉ!
TCHAUZINHO!

BOM, AGORA, VAMOS!
PERAÍ! MEU TELEFONE!
MENSAGEM DA LU!
PATTY, PENA Q VC E A TINA NÃO VIERAM À FESTA! TAVA LUXO! BJO
LU
ELA DISSE QUE A FESTA TAVA LUXO!
COMO "TAVA"?
TINA, A FESTA JÁ ACABOU!
CLARO! JÁ SÃO QUATRO DA MANHÃ!

VIU SÓ? SE VOCÊ NÃO TIVESSE IMPLICADO COM O MEU VISUAL...
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
TINA, ESTE SANDUÍCHE COM PATÊ DE AZEITONAS QUE O SEU PAI FAZ É TUDO DE BOM!
NÃO DISSE QUE ÀS VEZES MENOS É MAIS?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

#PARATUDO

Álbum de figurinhas oficial do quarteto mais descolado do momento

Muitas figurinhas para colecionar, incluindo cromos especiais metalizados!

E mais: conteúdo extra em realidade aumentada pelo aplicativo Panini Fun

Teste já!

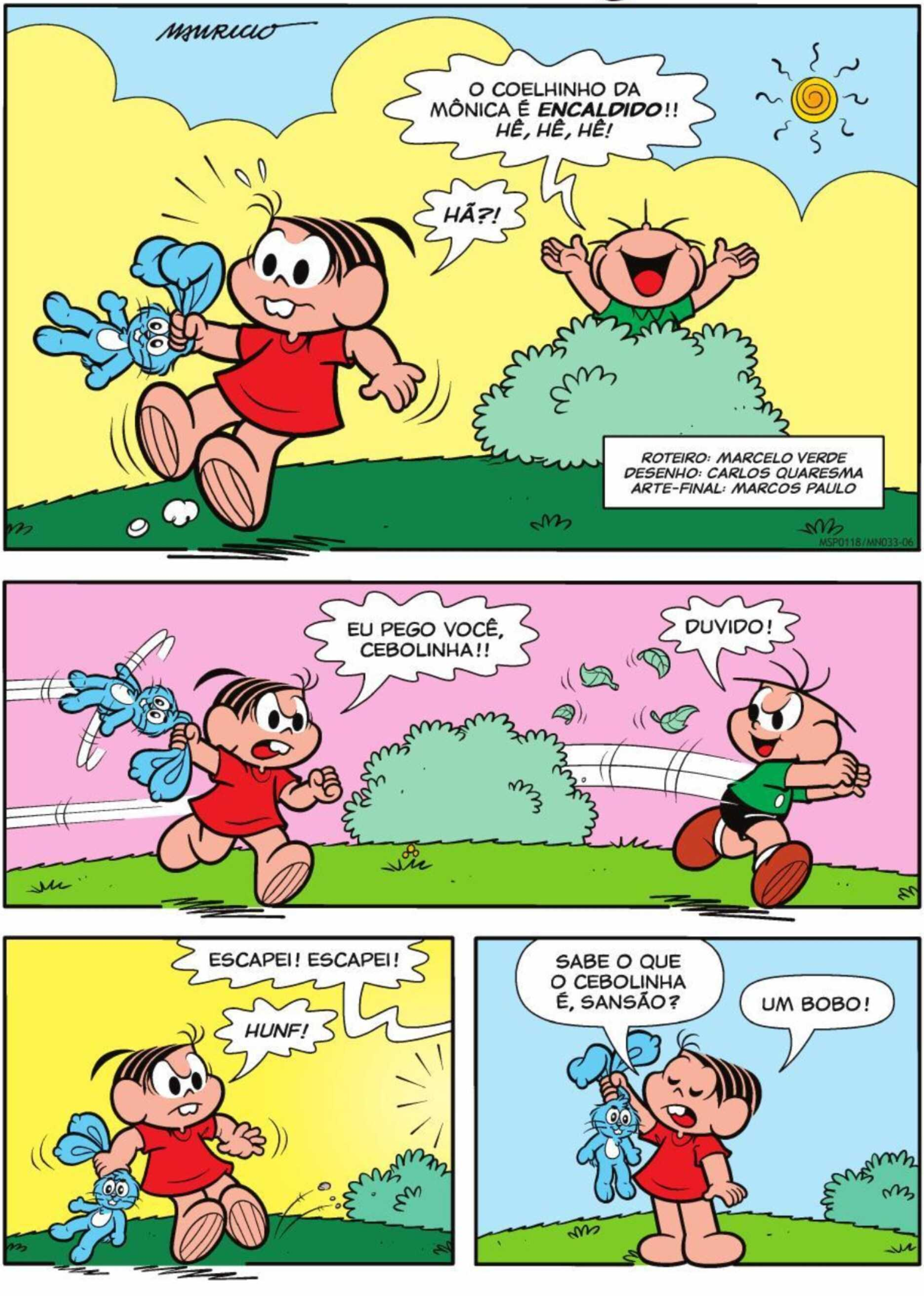
CURTA. COMPARTILHE. COLECIONE.

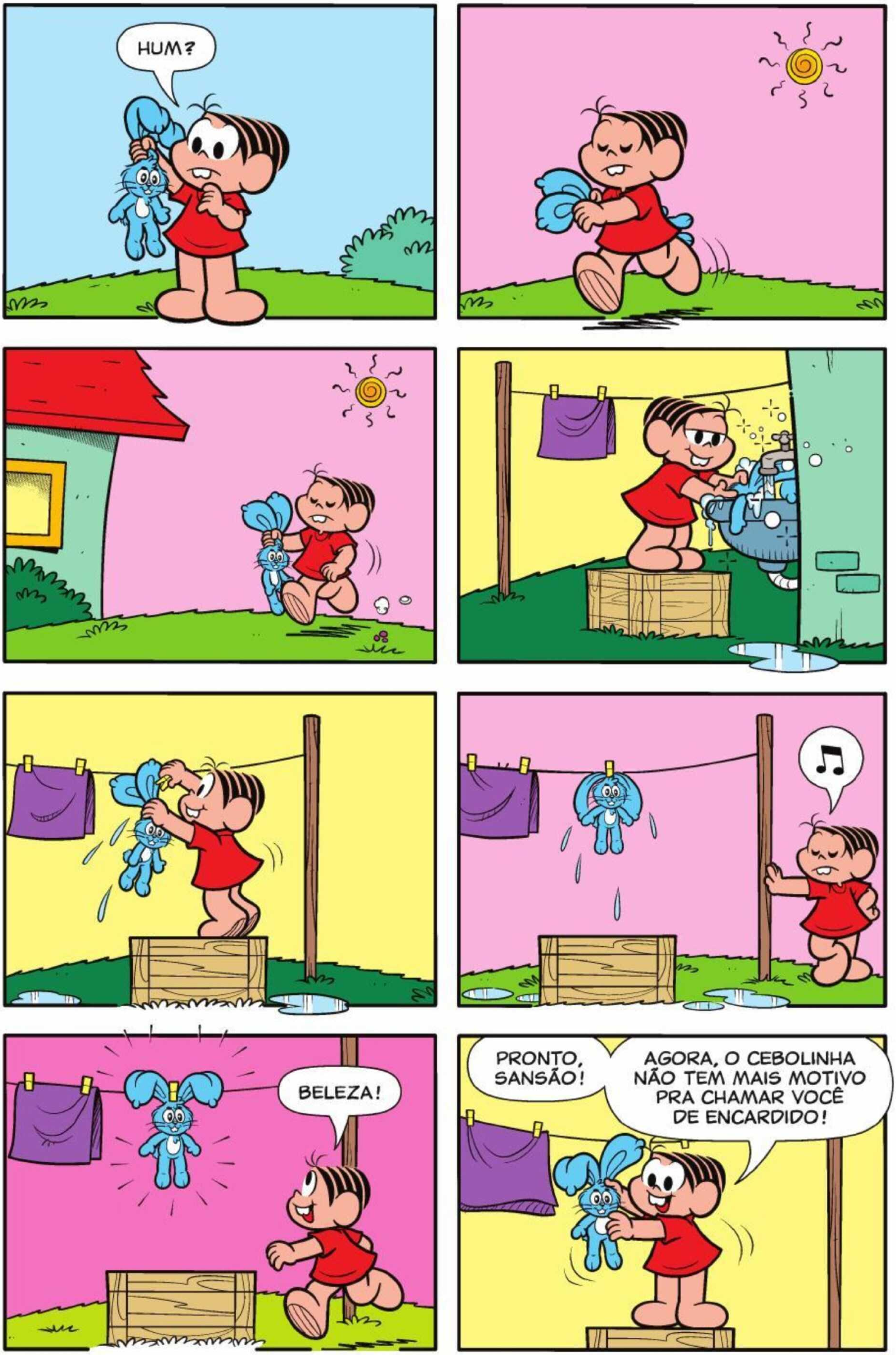
Já nas bancas

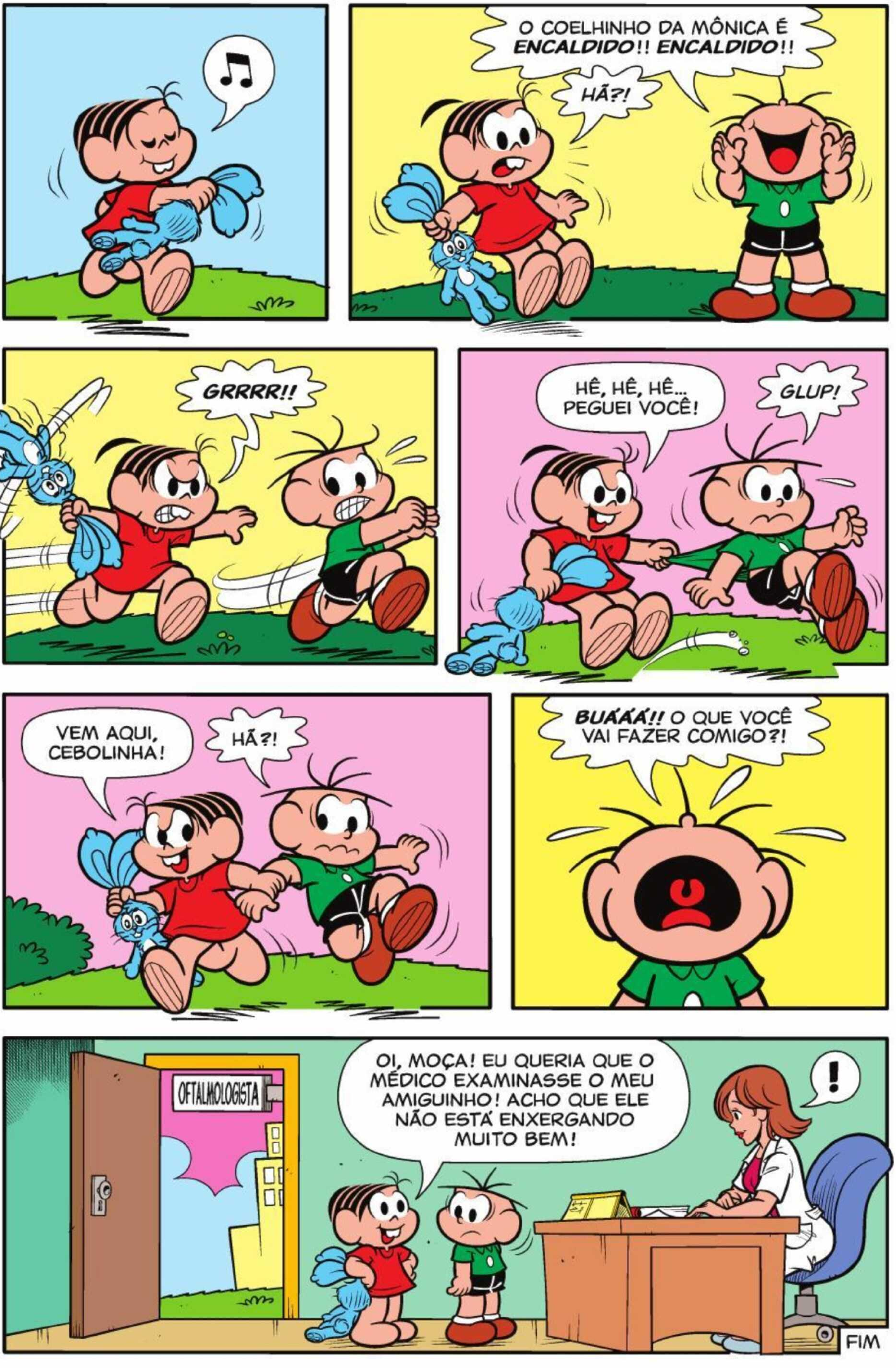
PANINI
www.panini.com.br

Mônica em

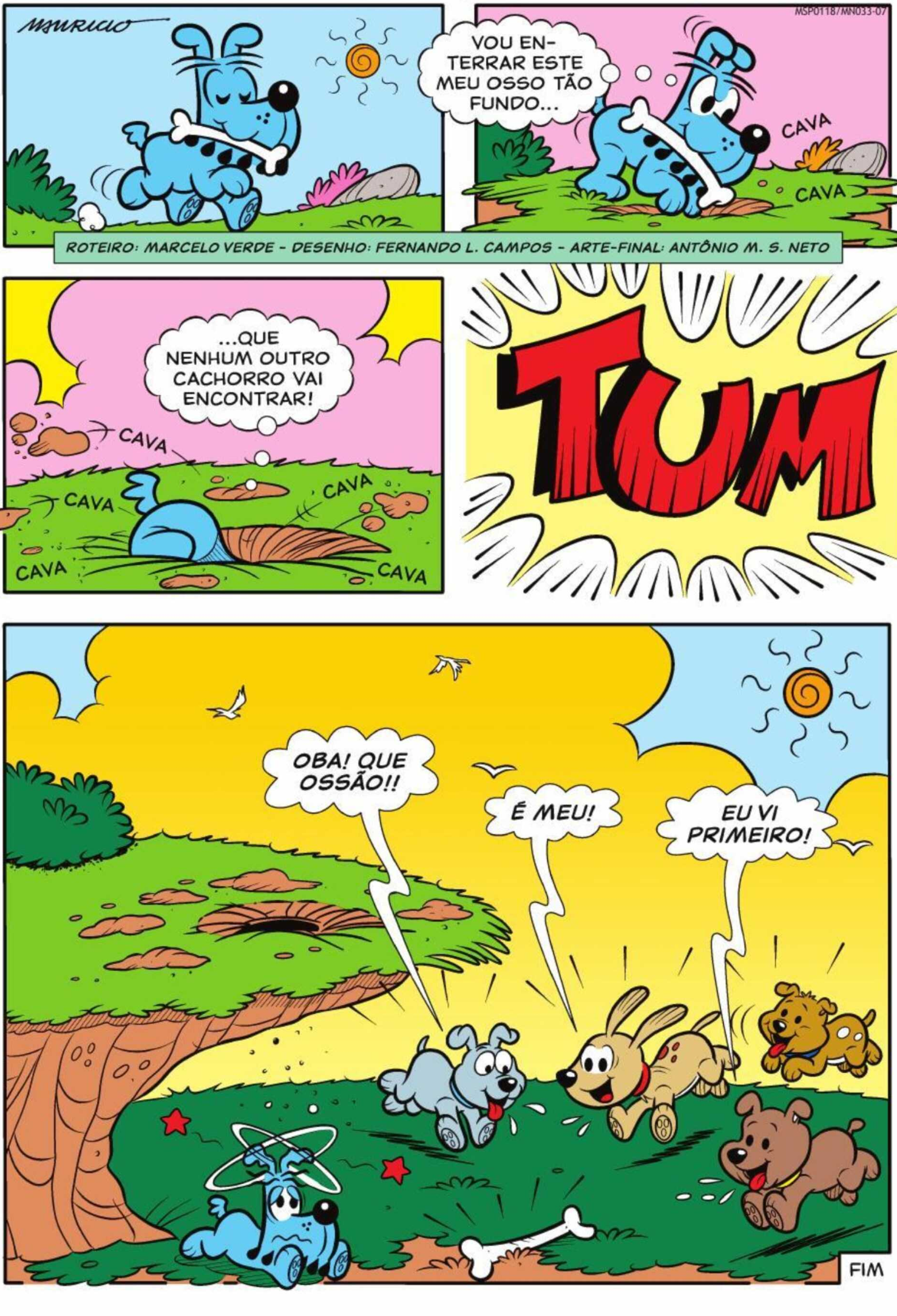
ENCARDIDO, NÃO!




HUM?
♫
BELEZA!
PRONTO, SANSÃO!
AGORA, O CEBOLINHA NÃO TEM MAIS MOTIVO PRA CHAMAR VOCÊ DE ENCARDIDO!


♫
O COELHINHO DA MÔNICA É *ENCALDIDO*!! *ENCALDIDO*!!
HÃ?!
GRRRR!!
HÊ, HÊ, HÊ... PEGUEI VOCÊ!
GLUP!
VEM AQUI, CEBOLINHA!
HÃ?!
BUÁÁÁ!! O QUE VOCÊ VAI FAZER COMIGO?!
OFTALMOLOGISTA
OI, MOÇA! EU QUERIA QUE O MÉDICO EXAMINASSE O MEU AMIGUINHO! ACHO QUE ELE NÃO ESTÁ ENXERGANDO MUITO BEM!
!
FIM

Bidu em ENTERRANDO OSSO



INFORME PUBLICITÁRIO

COMO FUNCIONA?

Histórias em quadrinhos e fazem o aprendizado de idiomas mais fácil! Áudio, traduções, gravações de vozes e uma ferramenta de pronúncia inovadora, fazem com que o aprendizado de idiomas, seja simples, envolvente e divertido.

Aprendendo idiomas de um jeito divertido com **Mônica e LingoZING**!

Gratuito para download em tablet ou telefone.

Disponível na App Store | DISPONÍVEL NO Google play

TURMA DA Mônica

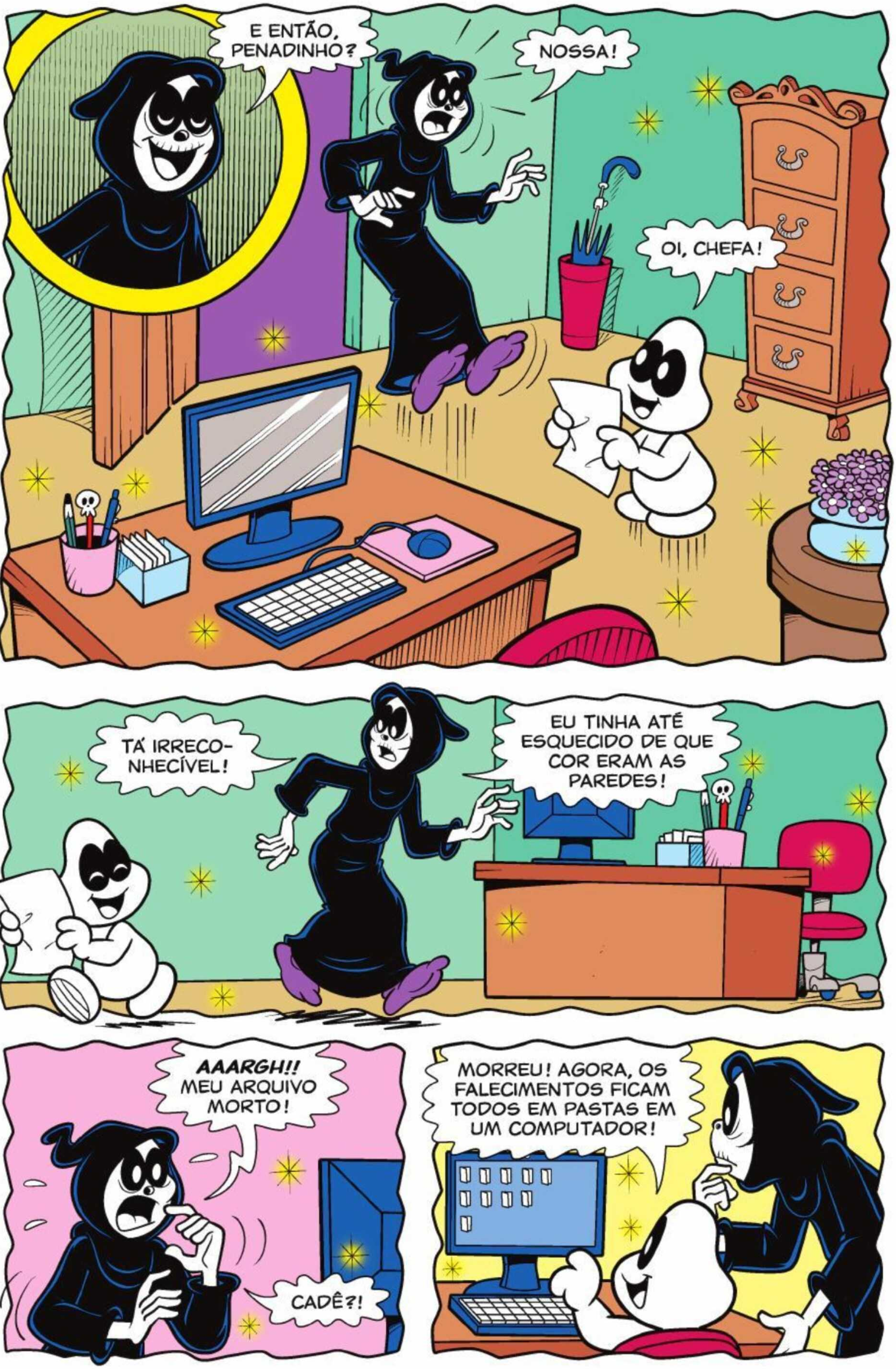
© MSP - BRASIL

WWW.LINGOZING.COM

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

DONA MORTE e Penadinho em O SECRETÁRIO
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
MSP0118/MN033-08
ONDE FOI QUE EU COLOQUEI?
DEIXA EU VER...
OI, DONA MORTE!
ESTE É O SEU ESCRITÓRIO?
GOSTOU, PENADINHO?
MEIO BAGUNÇADO, NÉ? ACHO QUE A SENHORA TÁ PRECI-SANDO DE UM SECRETÁRIO!
HUM...
QUANDO VIVO, TRABALHEI EM UM ESCRITÓRIO! POSSO DAR UMA ARRUMADA NISSO TUDO!
NÃO É MÁ IDEIA!

TÁ, VAMOS FAZER UM TESTE!
VOCÊ ORGANIZA TUDO ENQUANTO SAIO PRA RESPIRAR AR PURO!
TÁ!
VAMOS VER O QUE TEM NESTA AGENDA...
FUUU! É PURA POEIRA!
COMPROMISSO... SEXTA: NAUFRÁGIO DO TITANIC!
AARG!!
IRRC!
ISSO VAI DAR TRABALHO!


E ENTÃO, PENADINHO?
NOSSA!
OI, CHEFA!
TÁ IRRECO- NHECÍVEL!
EU TINHA ATÉ ESQUECIDO DE QUE COR ERAM AS PAREDES!
AAARGH!! MEU ARQUIVO MORTO!
CADÊ?!
MORREU! AGORA, OS FALECIMENTOS FICAM TODOS EM PASTAS EM UM COMPUTADOR!

ESSA ARRUMAÇÃO TODA, TUDO ORGANIZADO... NÃO TEM MUITO A VER COMIGO...
ENTÃO VAI ME DESPEDIR, NÉ?
MAS ERA SÓ UM TESTE, LEMBRA?
AH, É MESMO! JÁ COLOCO TUDO NO LUGAR DE NOVO!
...
AH, MINHA VELHA BAGUNÇA DE SEMPRE!
VOU ATÉ TOMAR UM CAFÉ...
ARGH!!
QUE HORROR!
TÁ PRECISANDO DE UM COPEIRO? SEI FAZER UM CAFÉ DA HORA!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

TURMA DA Mônica JOVEM PRIMEIRA SÉRIE

Sua coleção completa desde o início

2 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!

VOLUME 6
EDIÇÕES 13 + 14

© MSP - BRASIL / 2017

Imagens ilustrativas

TEM DIVERSÃO TEM PANINI

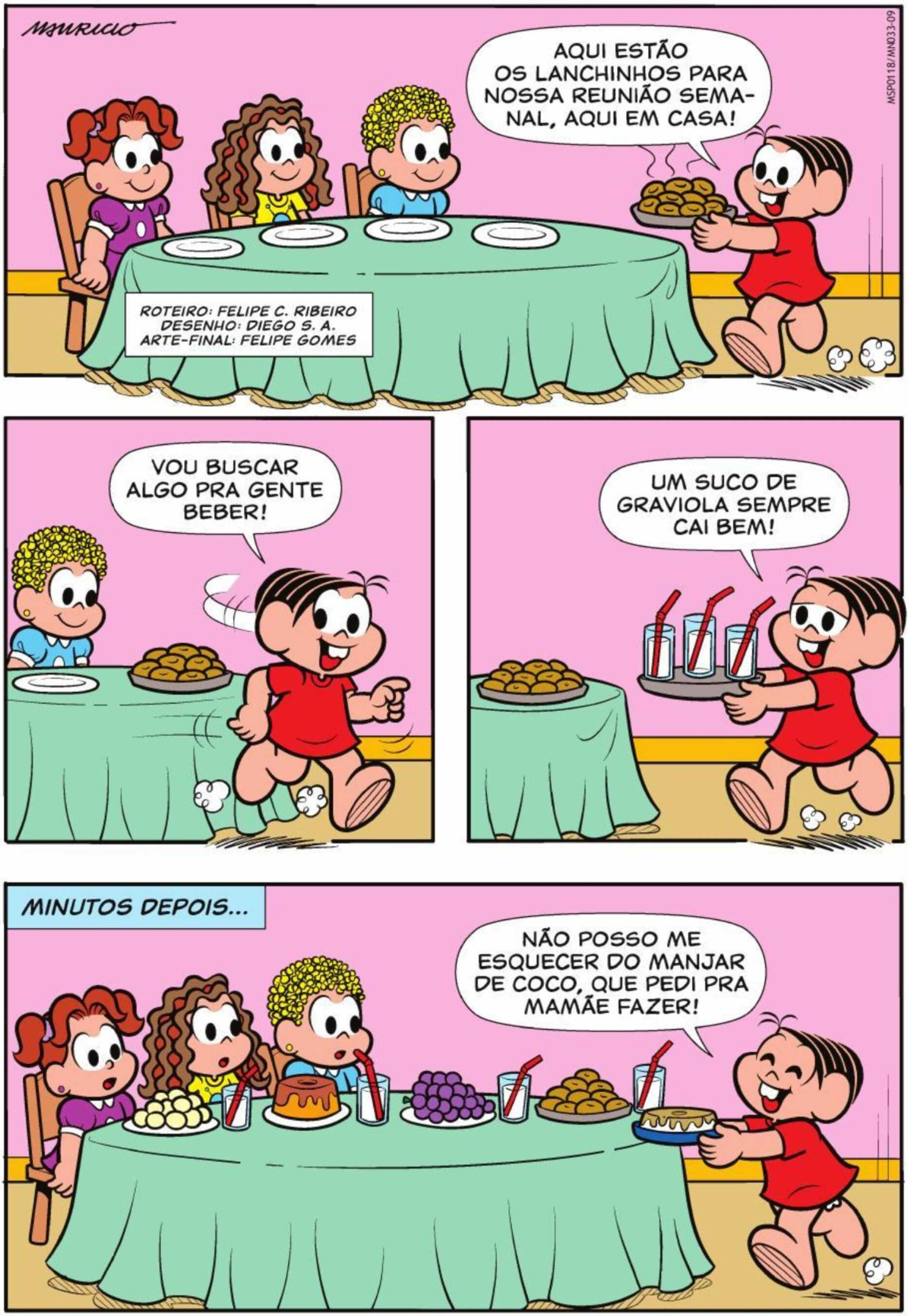
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

/turmadamonicajovem

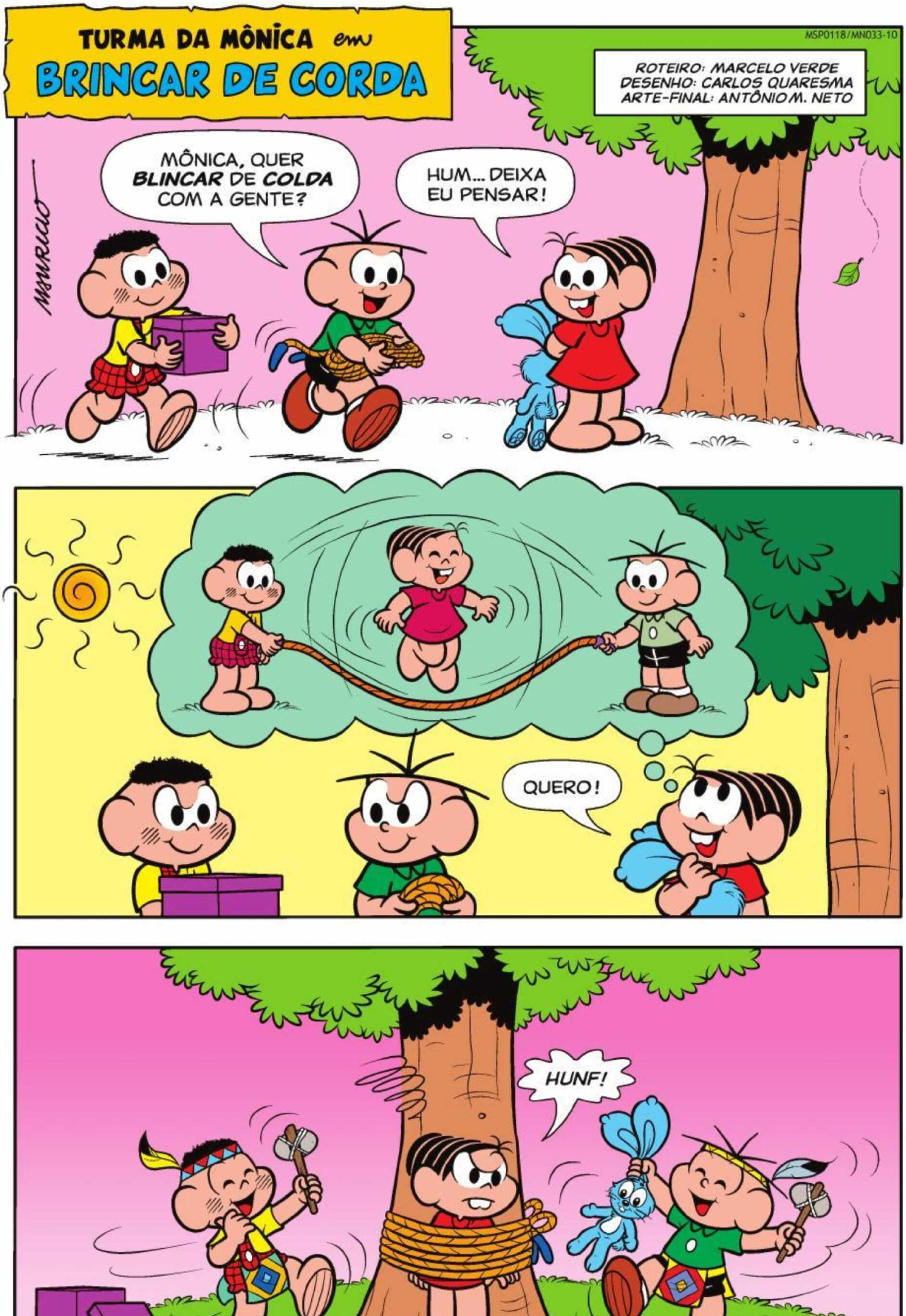
www.lojapanini.com.br

Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

Mônica em LANCHINHOS



E TAMBÉM, BOLINHOS RE- CHEADOS...
...PASTEIZINHOS DE QUEIJO...
...SEQUILHINHOS AMANTEIGADOS...
EI, MÔNICA! VOCÊ NÃO ESTÁ SE ESQUECENDO DE NADA?
ESQUECENDO?
A MAGALI VIAJOU PRA CASA DA AVÓ!
ESTA SE- MANA ELA NÃO VEM PRA NOSSA REUNIÃO!
FIM

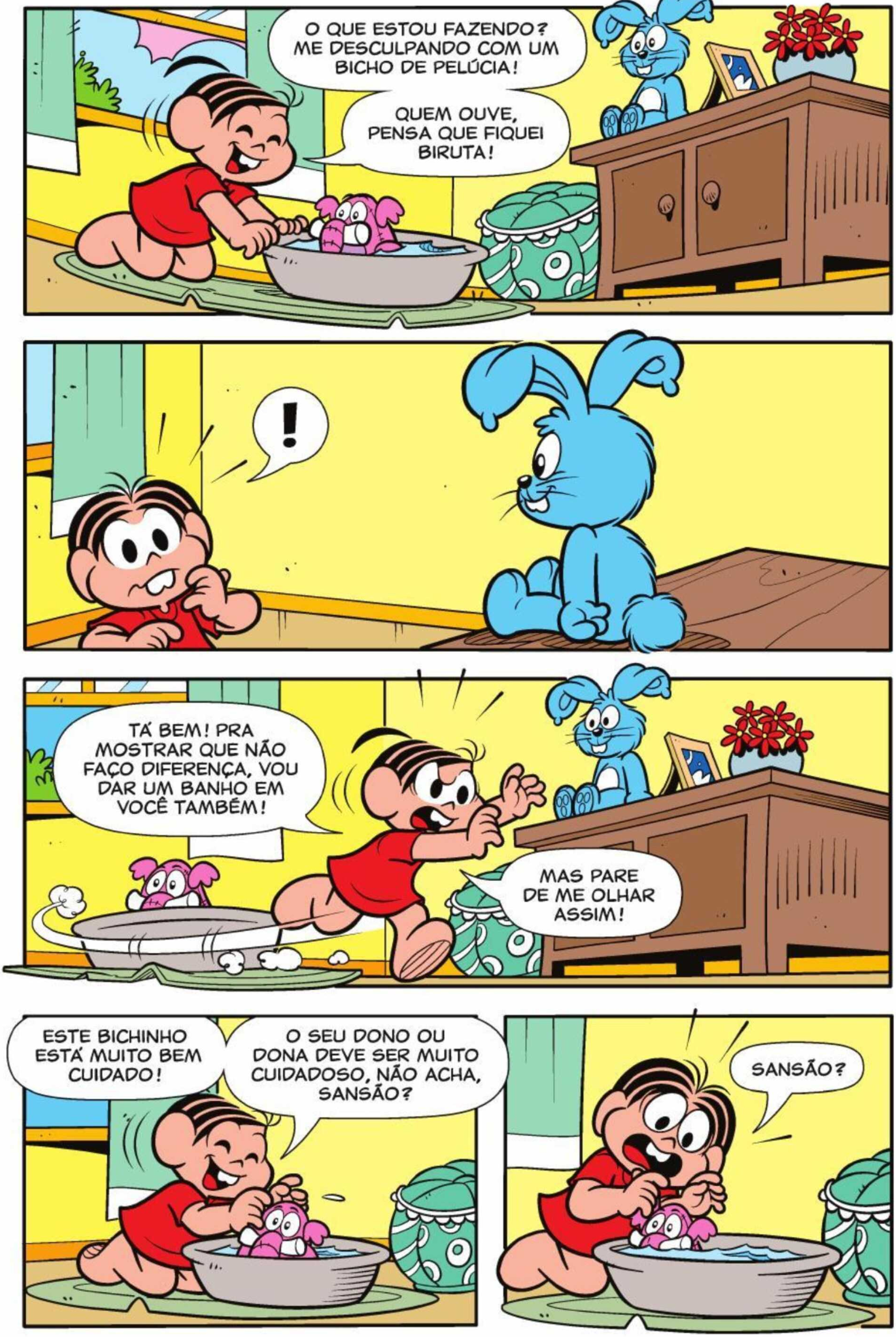

TURMA DA MÔNICA em
BRINCAR DE CORDA
MSP0118/MN033-10
ROTEIRO: MARCELO VERDE
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. NETO
MÔNICA, QUER BLINCAR DE COLDA COM A GENTE?
HUM... DEIXA EU PENSAR!
QUERO!
HUNF!
FIM

25/01
DIA DO CARTEIRO
MAURICIO
© MSP - BRASIL
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Mônica em
O BICHINHO PERDIDO

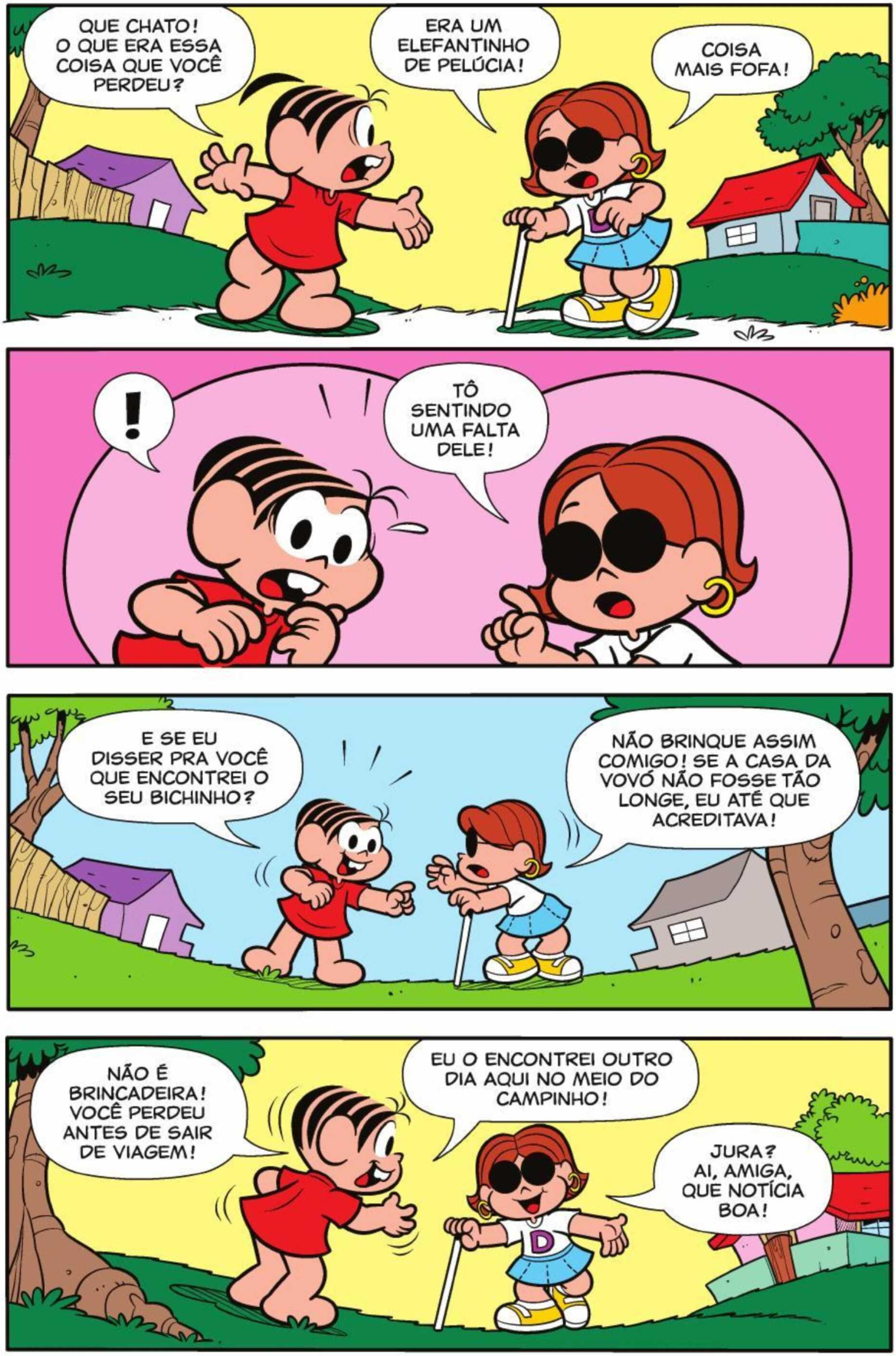
E AGORA? NÃO TEM MAIS NINGUÉM NO CAMPINHO!
VOU DEIXAR ELE ONDE ESTAVA, CASO A DONA VOLTE PRA BUSCAR!
É O MELHOR A FAZER!
GRRR!
NÃO POSSO DEIXAR ESSE POBRE BICHINHO INDEFESO ABANDONADO!

JÁ SEI O QUE FAZER! VOU ESPALHAR CARTAZES COM A FOTO DELE PELO BAIRRO!
MAS ANTES VOU DAR UM BANHO NELE PRA FICAR BEM BONITO E CHEIROSO!
E...
ESTE XAMPU VAI DEIXAR O SEU PELO MACIO E BRILHANTE!
SEU DONO TEM MUITA SORTE! VOCÊ É UMA GRACINHA!
!
O-OI, SANSÃO!
ENCONTREI ESTE BICHINHO ABAN-DONADO NO CAMPINHO, COITADINHO, E AÍ, EU...EU...


O QUE ESTOU FAZENDO? ME DESCULPANDO COM UM BICHO DE PELÚCIA!
QUEM OUVE, PENSA QUE FIQUEI BIRUTA!
!
TÁ BEM! PRA MOSTRAR QUE NÃO FAÇO DIFERENÇA, VOU DAR UM BANHO EM VOCÊ TAMBÉM!
MAS PARE DE ME OLHAR ASSIM!
ESTE BICHINHO ESTÁ MUITO BEM CUIDADO!
O SEU DONO OU DONA DEVE SER MUITO CUIDADOSO, NÃO ACHA, SANSÃO?
SANSÃO?

AAAHHH!!
PERDÃO, SANSÃO! EU ME DISTRAÍ UM MINUTINHO! HÊ, HÊ!
ACHO MELHOR FAZER LOGO OS CARTAZES ANTES QUE DÊ ROLO!
DEPOIS...
AQUI ESTÁ, MÔNICA!
IMPRIMI TRINTA CÓPIAS! VOCÊ ACHA QUE É SUFICIENTE?
TÁ BOM DEMAIS, TITI! VALEU!
AGORA, É ESPALHAR PELO BAIRRO E TORCER PARA QUE O DONO APAREÇA!
OI, JÁ VIU ESTE BICHINHO POR AÍ?
BOA TARDE, POR ACASO JÁ VIU ESTE ELEFANTINHO?

PORÉM, OS DIAS VÃO PASSANDO E NADA...
JÁ ESTOU PERDENDO A ESPERANÇA DE ENCONTRAR O DONO DO BICHINHO!
ESTOU RECONHECENDO ESTE CHEIRINHO DE TALCO! MÔNICA, É VOCÊ?
HÃ? OI, DORINHA! TAVA SUMIDA!
PASSEI AS FÉRIAS NA CASA DA MINHA AVÓ NO INTERIOR!
VOCÊ ESTÁ BEM?
ESTOU ACHANDO VOCÊ MEIO TRISTINHA!
É QUE EU ESQUECI UMA COISA LÁ NA CASA DA VOVÓ!
ORA, LIGA E PEDE PRA ELA MANDAR PELO CORREIO!
JÁ FIZ ISSO, MAS ELA REVIROU A CASA E NÃO ENCONTROU!


QUE CHATO! O QUE ERA ESSA COISA QUE VOCÊ PERDEU?
ERA UM ELEFANTINHO DE PELÚCIA!
COISA MAIS FOFA!
!
TÔ SENTINDO UMA FALTA DELE!
E SE EU DISSER PRA VOCÊ QUE ENCONTREI O SEU BICHINHO?
NÃO BRINQUE ASSIM COMIGO! SE A CASA DA VOVÓ NÃO FOSSE TÃO LONGE, EU ATÉ QUE ACREDITAVA!
NÃO É BRINCADEIRA! VOCÊ PERDEU ANTES DE SAIR DE VIAGEM!
EU O ENCONTREI OUTRO DIA AQUI NO MEIO DO CAMPINHO!
JURA? AI, AMIGA, QUE NOTÍCIA BOA!

ESTÁ LÁ EM CASA! VEM COMIGO QUE EU ENTREGO PRA VOCÊ!
E...
QUEM DIRIA QUE O BICHINHO ERA DA DORINHA!
DEU GOSTO VER A CARINHA DE FELICIDADE DELA QUANDO ABRAÇOU O ELEFANTINHO!
?
CAIM! CAIM!
OH! UM CACHORRINHO! QUE FOFUCHO!
ONDE ESTÁ SEU DONO?
ARF! ARF!
ESSA, NÃO! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!
AI, MONICÃO, DEIXA DE SER CIUMENTO!
AU! AU! AU! AU!
AU!
FIM

ROTEIRO: PAULO BACK - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Mônica©

Nº 33 - Janeiro de 2018

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: PAULO BACK - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Mônica ©

Nº 33 - Janeiro de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Cipoeiro
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Name, Tiago P. Zanetic
Designers: Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Gustavo Hirose **Gerente Comercial:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rfb Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rfb.com.br **Assessoria de Comunicação: Libra** - imprensa.panini@libra.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à **Panini Brasil Ltda.** As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: janeiro de 2018.

EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Gilba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréa Moreira Furuhara, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Treko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Clato. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemos.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambon
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. **Tel.:** (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquenizir Toyama Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Pinto, Marina Coelho, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4063-7980
Belo Horizonte	(31) 4063-8489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8638
Porto Alegre	(51) 4063-8863
Brasília	(61) 4063-7689
Goiânia	(62) 4053-8051
Salvador	(71) 4062-9340

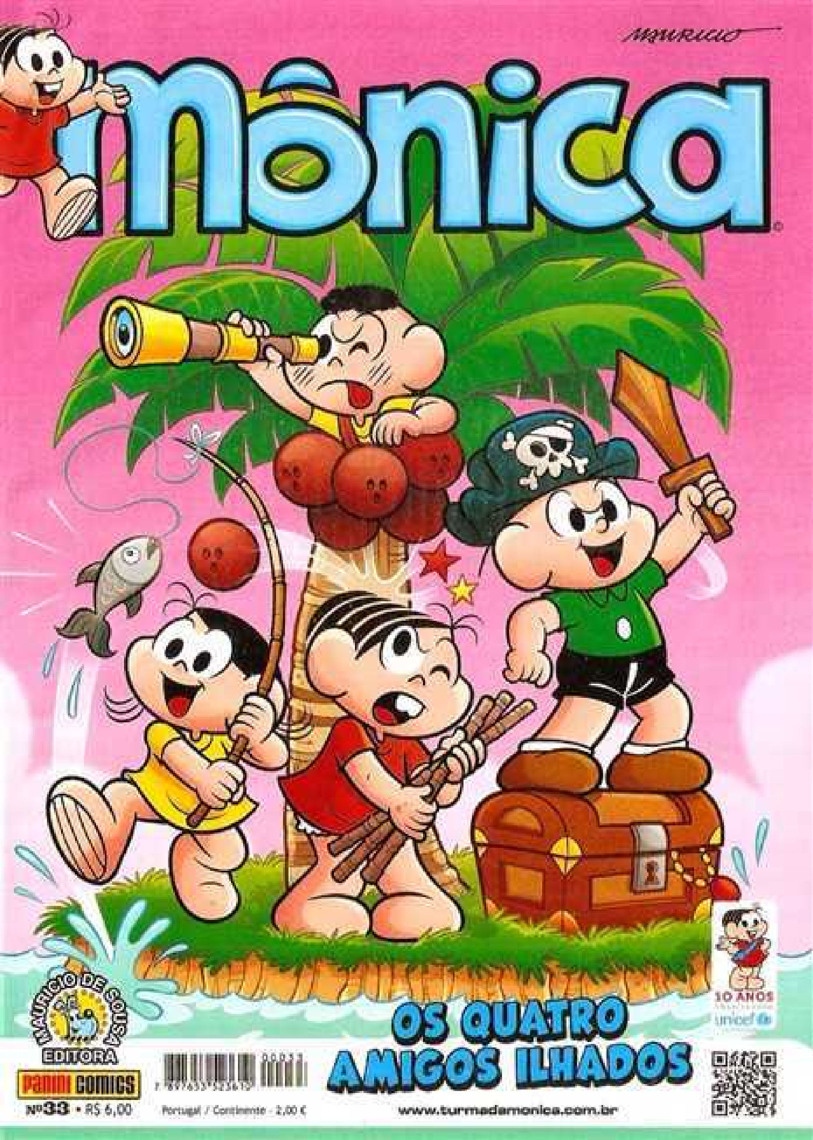
Internet: www.assinepanini.com.br
Fax: (11) 3868-8399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

XXXXXXXXXX

INFORME PUBLICITÁRIO

INFORME PUBLICITÁRIO


MAURICIO
Mônica
OS QUATRO
AMIGOS ILHADOS
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº33 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br
10 ANOS
unicef